EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1883 y 1898
N.º REFUNDIDO
5.732

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA DE PALENCIA

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES 25 NOVIEMBRE 1955

EDICION SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

Las fuerzas clandestinas antibritánicas de Chipre declaran la guerra a las inglesas



En Chipre continúa la ola terrorista desatada contra los británicos. La fotografía muestra los efectos de una bomba puesta por los patriotas en la Central de Correos de Nicosia.—(Foto Keystone)

Nicosia (Chipre), 25.—Las fuerzas clandestinas anti británicas, han declarado la guerra a los británicos y han advertido a los ciudadanos chipriotas que «se queden en casa para evitar ser cogidos en el fuego».

Esta advertencia del movimiento clandestino chipriota, ha seguido a un ataque de emboscada contra las fuerzas británicas, en la que resultó muerto un sargento británico.

Otro soldado inglés resultó también muerto en la proximidad de una carretera, dentro de la zona de la refriega.—Efe.

MENSAJES NACIONALISTAS

Nicosia, 25.—Doscientos cuarenta mensajes han sido pegados en las puertas y en las fachadas, así como arrojados en los cines, en Nicosia, por la organización nacionalista clandestina, en los cuales se advierte a los ciudadanos que «no se alejen mucho de sus casas». «Sigan rutas conocidas—añade—para que no se les confunda con agentes del Gobierno. Sabemos que las autoridades tienen muchas personas de habla griega, para espiarnos y delatarnos. Lamentamos las penalidades que se les causa a ustedes, pero es preciso tomar medidas de seguridad».—Efe.

Piden en la Unesco que el idioma español sea considerado como instrumento universal de comunicación y cultura

Apoyan la idea los delegados de los países hispanoamericanos

París, 25. — Los delegados de España y de los países hispanoamericanos que participan en las reuniones del Consejo Ejecutivo de la Unesco han hecho constar sus aspiraciones a que el idioma español sea considerado como instrumento universal de comunicación y cultura.

Se ha conseguido ya que las Conferencias de instrucción pública que anualmente se celebran en Ginebra sea utilizado el español en el mismo nivel que el francés y el inglés, por medio de traducciones simultáneas.

Como representante español, don Joan Estelrich, expuso el contenido de un informe oficial acerca de la coordinación de los trabajos de la Conferencia general de la Organización, para llegar a una simplificación del programa y presupuestos de la misma. Una tesis tiende a reforzar el trabajo mancomunado entre los órganos que intervienen en la misma: sesión plenaria, comisiones y grupos de trabajo.

También expuso la necesidad de incorporar el idioma español al mayor posible de publicaciones de la Unesco y solicitó que sea incluído en la terminología general de las ciencias sociales que prepara la Organización.

El representante de Cuba, señor Oreste Ferrara, ha elogiado públicamente los servicios de micropelícula, de la Biblioteca Nacional de Madrid, y de los Archivos nacionales de España. Insistió que en Madrid pudo obtener toda clase de información y documentos con facilidad y técnica moderna. Estas manifestaciones han constituído un valioso apoyo para la Delegación española en favor de que la Unesco favorece la acción de los archivos y bibliotecas en estudios de interés general como son los de historia de América.

Los representantes de Uruguay y Ecuador y Cuba, han apoyado plenamente el que sea utilizado el castellano como idioma oficial en las traducciones simultáneas de las Conferencias de instrucción pública. «Lo hablamos veinte naciones y más de doscientos millones de personas, dijo el delegado de Ecuador; en este idioma fué anunciado el descubrimiento del Nuevo Mundo y ya es hora de que se le tenga en la misma consideración que merecen otras lenguas reconocidas como universales».

El Consejo ha decidido instalar en Roma un Instituto internacional que estudiará los problemas relacionados con la conservación y restauración de todos los bienes culturales en general.—Efe.

La Ley de arrendamientos urbanos

En las Cortes sigue su estudio por la Comisión de Justicia

Madrid, 25. — Con la puntualidad acostumbrada, continuó esta tarde, desde las cinco, el estudio del proyecto de ley de Arrendamientos Urbanos por la Comisión de Justicia de las Cortes.

Como saben nuestros lectores, correspondía emprender esta tarde sobre los preceptos que integran la base sexta, y que se refieren a los derechos de tanteo y de retracto del inquilino y del arrendatario. Tras la lectura de la base por el secretario de la Comisión, señor Gistau, el presidente, señor Ibáñez Martín, concede sucesivamente la palabra al señor Molero Massa, al señor Reyes, al señor Poveda, al señor Cortiñas y al señor Dadín.

Exponen, por el criterio de la ponencia y por la postulación de las enmiendas, sus diferentes puntos de vista, unos y otros. Alcanza el diálogo sobre el estudio una profundidad jurídica que comprende, asimismo, la prolongada dimensión práctica del problema. Coincidiendo en que la letra hoy vigente es, en su esencia, la más adecuada en uno y otro orden, se trata de perfilar algunas modificaciones y se conviene, tras la intervención nuevamente del señor Reyes, por la ponencia, y de los señores Burgos y Fernández Hernando, en una redacción que se ha de presentar como aconsejable en definitiva al pleno de las Cortes.

El señor Vizcaíno defiende una enmienda que postula un mejor perfil definitorio a los efectos de la notificación o de la comunicación de la venta del piso por el propietario a un tercero, en el sentido de que se incluya siempre el nombre de la persona adquirente. Intervienen por la ponencia los señores Reyes y Díaz Ambrona, y se apoya la postura del señor Vizcaíno por los procuradores Escobedo, Riestra y Burgos Boezo.

La ponencia redacta una fórmula de eficaz coexistencia entre los derechos de tanteo y los derechos de retracto, que no solamente tiende a mejorar los problemas inmediatos a que esta ley atiende, sino también a perfeccionar estas instituciones de tantear y retraer en el derecho común y el foral.

La sesión se ha prolongado hasta más de las diez de la noche, y todo el tiempo ha sido invertido en la indicada base, que, sobre los puntos claves antes indicados, ofrece el trascendental de la adquisición de casas que luego han de venderse por pisos. Los postulados establecidos en el proyecto y en el informe de la ponencia, así como las consecuencias para los efectos, en caso de incumplimiento de impugnación de la transmisión, son perfilados con las intervenciones de los señores Reyes, Burgos, Escobedo y el presidente, señor Ibáñez Martín.

Corresponde este texto de la base a ocho artículos de la ley hoy vigente, que han sido estudiados por los señores procuradores tan minuciosamente como lo indica la jornada invertida en ello, pero sobre un trabajo que, como es sabido, ha elaborado la ponencia en intenso estudio, cuyo informe ahora se discute.

Mañana continuará el trabajo de la Comisión a las cinco de la tarde.

Fernández Cuesta recibe a una comisión de la Asamblea del Calzado

Madrid, 24.—En las primeras horas de la tarde el ministro secretario general del Movimiento recibió en su despacho una nutrida Comisión de la Asamblea Nacional de Fabricantes de Calzado, que se celebra actualmente en Madrid Esta Comisión estaba presidida por el delegado nacional de Sindicatos, a quien acompañaban el jefe nacional del Sindicato de la piel, los procuradores sindicales en Cortes del Sindicato, los jefes del Sector y diversos asambleistas. El señor Lamata expuso al ministro los distintos problemas que tienen planteados los fabricantes de calzado y resumió las tareas de la Asamblea, en la que se abordaron temas referente a la necesidad de renovación del utillaje, comercio y mercado del calzado, tanto interior como exterior. El señor Fernández Cuesta agradeció la visita y prometió hacer llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado la adhesión inquebrantable de la industria española del calzado y, percatado de la trascendencia de los problemas que la industria tiene planteados, ofreció estudiarlos y apoyar con el máximo interés las aspiraciones que se plasman en las conclusiones de la Asamblea.

Tanto el delegado nacional, señor Solís Ruiz, como el jefe nacional del Sindicato de la Piel, señor Lamata y los asambleistas que integraban la Comisión, agradecieron vivamente la acogida dispensada por el ministro secretario.—Cifra.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

Faure ante la Asamblea planteará de nuevo la cuestión de confianza por sexta vez en seis semanas

La Cámara está enfrascada en un mar de intrigas políticas

París, 25. — El primer ministro Faure comparecerá hoy ante la Asamblea Nacional, para reclamar de nuevo prontas elecciones. Los observadores afirman que planteará la cuestión de confianza. Al parecer, el propio Faure lo indicó así claramente anoche a sus ministros, con objeto de decidir de una vez las cuestiones de la reforma electoral y la pronta celebración de las elecciones generales. Sería la sexta votación de confianza en el espacio de seis semanas.—Efe.

OPOSICION

París, 25. — La Asamblea Nacional se ha opuesto nuevamente a la celebración de elecciones generales en fecha próxima. Edgar Faure, jefe del Gobierno, ha declarado que pedirá una votación de confianza, para conseguir su propósito, aunque arriesgue la crisis.

La Comisión directiva de la Asamblea, rechazó abiertamente la demanda de Faure de discusión urgente de su nuevo proyecto para celebrar elecciones antes del 15 de febrero. Contestó que pediría el texto de voto de confianza para resolver de una vez la cuestión.

La Asamblea se encuentra enfrascada en un mar de intrigas políticas. Faure lucha por su vida política, con solo un 50 por ciento de probabilidades de sobrevivir como primer ministro.

Se espera que formule oficialmente la cuestión de confianza ante el pleno de la Asamblea, esta noche. Así, la votación propiamente dicha, tendría lugar el sábado o el lunes.—Efe.

Intensas tormentas de nieve en las zonas orientales de Suecia

Estocolmo, 25.—Las zonas orientales de Suecia han sido azotadas por intensas tormentas de nieve. Vientos de grandes velocidades han paralizado el tráfico fluvial en las partes Central y Norte Oriental del Báltico.

El equipo de Inglaterra que jugará contra España



Londres.—El equipo de Inglaterra que jugará el próximo día 30 contra España, en el Estadio de Wembley, fotografiado momentos antes de dar comienzo el último entrenamiento contra el Wolverhampton, en el campo de éste. Son, de izquierda a derecha: Ron Clayton (del Blackburn Rovers), Bill Perry (Blackpool), Ron Raymham (Luton Town), Ton Finney (Preston North End), Jhonn Atyeo (Bristol City), Reg Matthews (Coventry City), Jeff Hall (Birmingham City), Willy Wright (Wolverhampton), Peter Sillet (Chelsea), Bedford Jezzard (Fulham), Roger Byrne (Manchester), Dickin Son (Porstmouth), Johnny Háynes (Fulham) y Duncan Edwards (Manchester). — (Foto Cifra Gráfica)

¡Oído, al número!...

Premios mayores de la Lotería Nacional

Madrid, 25.—Relación de los números y poblaciones a que han correspondido los once premios mayores correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional del día 25 de noviembre de 1955:

Primer premio: Número 27.243. Premiado con 400.000 pesetas: Vigo, Cuenca, León, Sevilla, Córdoba, Madrid y Bilbao.

Segundo premio: Número 27.809. Premiado con 200.000 pesetas: Calosa de Segura, Madrid, Rentería, Granada, Málaga, Granada y Mutualidad de Correos.

Tercer premio: Número 47.211. Premiado con 100.000 pesetas: Burgos, todas las series.

Premiados con 6.000 pesetas:

2.736 Villanueva y Geltrú, Santander, Las Palmas, Reus, Sevilla, Madrid y Madrid.
3.575 Madrid, Gijón, Alicante, Oviedo, Málaga, Madrid y Vitoria.
8.381 Lugo, Barcelona, Barcelona, Segovia, Zaragoza, Madrid y Mutualidad de Correos.
8.715 Madrid, Málaga, Vich, Oviedo, Lugo, Barcelona y Madrid.
21.510 Barcelona, Madrid, León, Sevilla, Barcelona, Barcelona y Barcelona.
23.137 Barcelona, Gijón, Murcia, Las Palmas, Córdoba, Madrid y Madrid.
45.075 Valencia, todas las series.
53.064 Sevilla, todas las series.—Cifra.

Colaboradores de DIARIO - DIA

PERIODISMO Y LITERATURA

Por FRANICSCO DE COSSIO

Al leer el libro de viaje —«Ruta de los foramontanos»— por Víctor de la Serna, libro que se publicó capítulo a capítulo en las páginas de «ABC», dejando la labor crítica a quien tenga autoridad para hacerla, voy a tomarlo como un punto de apoyo que me permita divagar sobre la literatura y el periodismo.

La literatura, o si se quiere el ser escritor, o como dicen los franceses hombre de letras, no puede aprenderse ni en la escuela ni en la Universidad, ni a través de una disciplina metodizada de periodismo. Hoy se puede ostentar el título de periodista y con él tener derecho a ser periodista. Para lo que no hay título académico ninguno es para ser literato. Quizá de todas las actividades que podemos llamar artísticas, en la literaria es en la que se dá más el autodidacto. No hace mucho tiempo aludía en un artículo a los Pisones, pues bien, yo pienso que las reglas que les dió Horacio a estos jóvenes discípulos aún dándoselas en verso para que las aprendieran mejor, les debieron servir de muy poco. Hoy escriben públicamente muchos aficionados, y de éstos no hay porque hablar. Me refiero a quienes se ejercitan en la función literaria como profesionales. Estos pueden ser malos escritores, como me ocurre a mí, o buenos como le pasa a Víctor de la Serna. Más estos profesionales se han hecho ellos a sí mismos, acogiéndose desde la adolescencia a esta profesión que, en cierto modo, tiene un carácter religioso, ya que el que se dedica a escribir en nuestro país ha de empezar por hacer voto de pobreza. Que no me den, pues, a mí aficionados buenos, porque prefiero siempre un escritor profesional malo. Creo que esto mismo les pasará al ingeniero, al médico o al abogado, que por algo eligieron esta profesión.

Ya muy avanzado el siglo XIX empezaron todos los grandes escritores por ser periodistas, o aun mejor, por escribir en los periódicos. Los mejores de ellos, más pronto o más tarde, abandonaron la profesión periodística para dedicarse a la creación literaria. Pero aún así ni uno solo, aún llegando a la jerarquía de Académico, y esto no quiere decir que todos los Académicos sean escritores, pues también en la Academia hay aficionados, han aprovechado la ocasión que han podido para acercarse a los periódicos diarios. Mesonero Romanos y Larra fueron esencialmente periodistas. Es decir, hombres de contacto constante con la actualidad, pero después de ellos que, en aquellos albores del periodismo se les llamaba diaristas, surgieron grandes escritores que escribieron para los periódicos, así Alarcón y Valera y Leopoldo Alas y Antonio Valbuena ...y ya en nuestro tiempo, Azorín, Unamuno, Eugenio D'Ors y Ortega y Gasset, quienes supieron difundir sus grandes ideas en los periódicos con medida y claridad, para que todos los entendiesen. Porque en el periódico, ya en lo trivial, ya en lo profundo, debe escribirse para hacerse entender lo mismo de los doctos que de los indoctos.

Don Benito Pérez Galdós llegó a la Península con la alta ambición de ser literato, mas sus primeras armas de escritor las vela en el periodismo. Y algo más tarde se convierte en un periodista en viaje, del año 83 al 88. Estos artículos sobre Inglaterra, Italia y Portugal, se recogen en un pequeño volumen editado en Barcelona, cuyo libro no creo que sea fácil encontrar. Ignoro para qué periódico fueron estos artículos, aunque sospecho que se publicaron en «El Imparcial». He aquí unas admirables impresiones de viaje, escritas con un profundo sentido periodístico. En ellas hay claridad, concisión, interés, actualidad, y, por añadidura, magnífica retórica.

Desde comienzo de nuestro siglo no hay ningún gran escritor que no haya pasado por un periódico, y la calidad de un periódico, se medía por quienes escribían en él, por llevar a sus páginas buenos escritores. Por esto no debe extrañarnos el que un periodista sea un literato, y este es el caso de Víctor de la Serna. Un literato que no se resigna a acogerse a lo efímero, y busca en el libro la permanente.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

El Ministro de Educación Nacional a Vitoria

Asistirá a la apertura de las fiestas jubilares del Seminario

Vitoria, 25. — Para mañana tiene anunciada su llegada a Vitoria, a última hora de la tarde, el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, quien será huésped del señor Obispo durante los días de su estancia en esta capital, obedeciendo el viaje al viejo deseo de asistir a la apertura de las Fiestas Jubilares que van a celebrarse en el Seminario de Vitoria con motivo del setenta y cinco aniversario de su creación y veinticinco en que por Su Majestad el Rey don Alfonso XIII (q. e. g. e.), fué inaugurado el nuevo edificio en la carretera de Alí.

El domingo por la mañana, día 27, el ministro de Educación asistirá a la misa cantada de comunidad en el Seminario Diocesano.

A las once y cuarto se efectuará la presentación del claustro de profesores del Seminario (45 componentes) al señor ministro y visita por éste a las dependencias del mismo, principalmente Biblioteca y Laboratorios. A la una y media de la tarde, el Seminario ofrecerá un almuerzo al señor Ruiz-Giménez y a las autoridades provinciales y locales. Por la tarde visitará el ilustre viajero los terrenos adquiridos por el Ayuntamiento para construir la ciudad escolar e inaugurará la Biblioteca pública que ha sido instalada en el edificio del Instituto de Enseñanza media "Ramiro de Maeztu". A las seis y media presidirá la apertura de las fiestas jubilares del Seminario diocesano, con arreglo a este programa:

Primero.—Ofrecimiento por el muy ilustre señor Rector del Seminario, doctor don Angel Suquía.

Segundo.—"El Seminario en sus 75 años", por el doctor Zunzunegui.

Tercero.—Saludo del señor Obispo, doctor Peralta.

Cuarto.—Discurso del señor Ministro.

El lunes, día 28, va a celebrarse el "Día del Maestro", que el Seminario organiza aprovechando la venida del ministro de Educación Nacional para agradecer a los maestros alaveses y estimularles en su colaboración eficaz y espléndida en la obra del Seminario.

Por la mañana de este día visita el ministro las Escuelas Profesionales Diocesanas y a las doce y media presidirá la sesión de estudio que tendrá lugar en el Seminario con los maestros y profesores de dicho centro religioso sobre el problema del fomento de las vocaciones eclesiásticas. La sesión será cerrada con un discurso del ministro dirigido a los maestros.—Cifra.

El Ministro de la Gobernación español llegará a Caracas el día 30

Programa de su visita a Venezuela

Caracas, 24.—Se ha hecho público en Caracas que el ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez Gonzalez, llegará a Caracas el próximo día 3, a bordo de un avión de la Iberia. En el aeródromo de Maiquetia será recibido por el ministro de Relaciones Interiores y por otras personalidades.

Al día siguiente a su llegada, don Blas Pérez visitará al presidente de la República y se dirigirá después al panteón nacional, en donde depositará una corona en homenaje a los héroes venezolanos, y asistirá a un almuerzo que se celebrará en la embajada de España y al que concurrirán varios ministros del Gobierno venezolano y otras altas autoridades.

Acompañado del ministro de Relaciones Interiores, el ministro español de la Gobernación acudirá el día 2 de diciembre a los actos previstos en el programa de inauguraciones oficiales que efectuará el presidente de la República.

En días sucesivos, el ministro español realizará una visita a las obras de Guarico, en el interior de Venezuela, en donde se está procediendo a la puesta en regadío de grandes extensiones de terreno, así como a la zona de colonización de Turón y a los principales campos petrolíferos del Estado de Zulia.

En la Universidad será recibido el señor Pérez González en un acto en el que se le impondrá la investidura de doctor «honoris causa». Por su parte, el ministro de la Gobernación impondrá al rector y al vicerrector las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio.

El Concejo Municipal prepara asimismo otro acto en honor del ministro español, que será declarado huésped de honor de Caracas.

Dos Blas Pérez será obsequiado con una fiesta que se celebrará en la residencia del ministro de Relaciones Interiores y realizará un crucero por las costas típicas de Venezuela en el yate del presidente de la República. Igualmente, el ministro de la Gobernación ofrecerá una comida en la embajada de España en honor del presidente de la República.—Efe.

Fallece una vecina de Córdoba a los 107 años de edad

Córdoba, 24. — A los 107 años de edad falleció hoy doña Enriqueta Carmona Gutiérrez, que vivía con unos parientes en una finca de este término. Era natural de Granada y hace algunos años se vino a Córdoba. Estuvo casada con un oficial del Ejército, que murió en la guerra de Cuba. Su familia era muy amiga de la del general Cabrera, el caudillo carlista. Hasta el último momento, conservó sus facultades mentales.

144 litros recogidos en Isla Cristina en 48 horas

Se han producido inundaciones

Isla Cristina (Huelva, 25. — El temporal de agua que salvo ligeras interrupciones se desarrolla sobre esta zona desde el 14 del pasado mes de octubre, ha culminado en las últimas 24 horas con una fuerte tormenta. Las lluvias recogidas en las 48 horas pasadas han sido del orden de los 144 litros por metro cuadrado y se calcula que, desde que comenzó el temporal, han caído en Isla Cristina casi 400 litros.

La carretera que une esta población con el resto de la Península fué rebasada por el agua en una altura de un metro, en el paraje conocido por «Pozo del Camino», por lo que, durante más de dos horas, la circulación estuvo interrumpida para vehículos ligeros, si bien los camiones pasaban, aunque con bastante dificultad. En la barriada citada, el agua inundó la parte baja, que ya en el pasado mes de octubre sufrió los efectos de otra inundación. También en el casco de la Isla Cristina quedaron inundados algunos sectores, pero, por fortuna, sin grandes perjuicios.

La flota pesquera se encuentra anclada en el puerto, sin poder salir a causa del temporal.—Cifra.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

El tiempo, una buena noticia

Pues, señor. No ha terminado aún el «veranillo» de San Clemente. Y esto ya de por sí es una buena noticia, mucho más digna de atención, cuando el «block» del periodista aparece casi en blanco. Anotemos la prórroga de la Exposición Antológica, cada día más concurrida y que permanecerá abierta el próximo domingo, atendiendo las peticiones recibidas. En San Pablo, comenzaron los actos solemnes con motivo del LXXV aniversario del Patrocinio de Santo Tomás sobre las Escuelas Católicas, llenando el templo numerosísimos estudiantes tanto eclesiásticos como seglares.

Pero como el refrán no admite réplica, las vísperas de poco traen como secuela una jornada de mucho. Y ésta va a ser la del sábado. Fiestas de San José de Calasanz, inauguración del nuevo Grupo de la Plaza de Santa Marina y homenaje a su titular el ilustre palentino don Blas Sierra, acto en honor del Magisterio palentino y por último apertura del Curso del Círculo Cultural del Movimiento con una Conferencia del Rector de la Universidad de Salamanca, doctor don Antonio Tovar, sobre el interesante tema: «Perfil del Siglo XX». La puesta en marcha de nuestra primera institución cultural para las tareas de este año académico revestirá la máxima brillantez, esperándose la asistencia, entre otras personalidades, del Gobernador Civil de la capital salmantina.

Esta noche, celebrará sesión el «Muni» y en ella parece se estudiará el problema de las Escuelas de la Carcavilla, en cuya solución han mostrado tanto interés nuestras autoridades.

Los pronósticos de los zahoríes, por esta vez, no anuncian cambios. Temple relativamente agradable, nos ha dicho el «señor Manuel», con vientos flojos de diversos «nortes»: ésta es la perspectiva. Los «forofos» están de enhorabuena.

Krafft SUPER 3 STANDARD
LIQUIDOS DE FRENO PARA SU
En Optica: Puerta franca
a este nombre palentino.
¿Para gafas? ¡SALAMANCA!
Es el único camino.

LOS IMPORTANTES ACTOS CULTURALES DE MAÑANA

Se inaugurará el nuevo grupo "Blas Sierra", rindiéndose homenaje a nuestro ilustre paisano, el Fiscal Superior de la Vivienda

Por la tarde, a las 8, Conferencia del Rector de la Universidad de Salamanca, Dr. Don Antonio Tovar sobre el tema: "Perfil del siglo XX"

Para celebrar la conmemoración de la festividad de San José de Calasanz, Patrono del Servicio Español del Magisterio, el Ministerio de Educación Nacional ha declarado día de vacación mañana sábado día 26, por coincidir la fecha titular del Santo en domingo el día 27.

A este efecto, la Jefatura Provincial del SEM, de Palencia, ha organizado una serie de actos religiosos y académicos:

A las diez y media de la mañana, será oficiada una misa en la Iglesia parroquial de Santa Marina, que celebrará el Rvdo. Sr. don Angel León, Asesor Religioso del SEM, Provincial y Director de la Graduada del «Ave María», de esta capital. Durante la misa, predicará el panegírico del Santo, el Párroco de dicha Iglesia, don Manuel Marcos.

A las once, bendición del nuevo grupo escolar «Blas Sierra», por el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo, Dr. Souto Vizoso, y entronización en aquél del Sagrado Corazón de Jesús.

A este acto inaugural, asistirá el Ilmo. Sr. don Blas Sierra, titular del grupo, ilustre palentino, gloria de la Medicina española y Fiscal General de la Vivienda, presidiendo el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil y autoridades docentes, habiendo sido invitado a dichos actos el Ilmo. Sr. Director General de Enseñanza Primaria.

A las doce, en el Salón de Actos de la Casa Sindical (Teniente Velasco), se celebrará el acto de Homenaje al Maestro, con la intervención de don Dacio Rodríguez Lesmes, Delegado de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, y del Jefe Provincial del SEM, don Antonio Fernández Rodríguez, cerrando el acto el Excmo. señor Gobernador Civil.

A las dos de la tarde, en el restaurante «La Rosario», tendrá lugar una comida-homenaje al Maestro jubilado, pudiendo retirar los Maestros que quieran adherirse al mismo, las tarjetas correspondientes, al precio de 45 pesetas, en la Secretaría Provincial del SEM, o en la Inspección de Enseñanza Primaria.

Por la noche, a las ocho, en el Salón de Actos de la Diputación Provincial, se llevará a cabo la apertura del nuevo curso del Círculo Cultural del Movimiento, con la intervención del Rector Magnífico de la Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar, quien pronunciará una conferencia bajo el título «Perfil del Siglo XX». Acto al cual quedan invitados, muy especialmente, todos los Maestros.

En todos estos actos, formarán parte de la Presidencia, los señores Maestros jubilados en nuestra provincia durante el año actual.

Con motivo de la exaltación de esta festividad patronal, hoy viernes, se han desarollado en las escuelas lecciones conmemorativas en torno a San José de Calasanz.

HOMENAJE AL DOCTOR DON BLAS SIERRA

La inauguración del "Grupo Blas Sierra", magnífica edificación escolar, modelo entre las de su clase, servirá de motivo para el homenaje de Palencia a uno de sus hijos más preclaros, en quien se conjugan los mayores realces del espíritu castellano, como espejo para las futuras generaciones.

Ya los hizo resaltar en la moción presentada el día 12 de febrero de 1940, al Ayuntamiento, el entonces alcalde don Antonio de Guzmán, solicitando se diera el nombre del ilustre médico y Fiscal General de la Vivienda al Grupo que mañana se inaugura.

"Cuando los Ayuntamientos --decía el doctor Guzmán-- tienen concepto exacto de sus deberes materiales y morales y estiman como un honor enaltecer el ejemplo de aquellos hijos que, por sus merecimientos, se hacen dignos de que sus nombres sean exaltados en razones de justicia.

Palencia fué cuna del ilustrísimo señor Fiscal Superior de la Vivienda, doctor don Blas Sierra Rodríguez, preclaro palentino que en estos días está siendo objeto de generales y justos homenajes.

Como amantes de lo nuestro y de los nuestros, nos halaga y nos enorgullecen estos actos, más que nada, porque en nuestra austeridad castellana los estimamos de justicia; pero ello no basta, sino que es llegado el instante de que el Ayuntamiento ofrezca, en nombre de la ciudad, un testimonio de admiración al ilustre palentino.

Entre las singulares virtudes que adornan la personalidad del doctor Sierra, destaca por modo excepcional su gran amor al trabajo y su constancia en el diario estudio y esfuerzo. Merced a ello ha logrado escalar altos puestos, conquistados tras ruda y cuotidiana tarea en la que empleó lo mejor de su vida. De origen modestísimo se elevó a las cumbres por sólo su laborar. Este su proceder, brinda a todos --pero especialmente a los humildes-- un ejemplo claro de los éxitos que están reservados a la tenacidad en el estudio y en el trabajo honrado. Y esta esencia de su vida es la que conviene extraer y ponderar, para ofrecerla, a la vez que como delicado homenaje al interesado, como estímulo y ejemplario digno de emulación.

El Ayuntamiento tiene ya en marcha un magnífico Grupo Escolar. Nada más apropiado ni más cariñosamente sentido que darle el nombre de don Blas Sierra, haciendo fijar en el vestíbulo su busto y una sencilla leyenda que recuerde a nuestros hijos cómo es posible con tesón en la voluntad, luz en la frente y fe en el corazón, llegar sin otros bagajes a la gloria de la fama.

Don Blas debe estar en el nuevo Grupo en calidad de guión señero, como constante lección de historia viva que estudien a diario nuestros pequeños".

Y allí, al frente del nuevo Grupo --con su nombre y el ejemplo de sus virtudes-- figurará el doctor Sierra, a quien Palencia rinde así el homenaje de su afecto y recordación, perenne, debido a cuantos han sabido prestigiarla y enaltecerla.



Religiosas

Comienzan en San Pablo los actos conmemorativos del Patrocinio de Santo Tomás sobre las Escuelas Católicas

El jueves comenzó en San Pablo, con gran brillantez, el triduo en honor de Santo Tomás de Aquino, organizado con motivo del LXXV aniversario de su Patrocinio sobre las Escuelas Católicas.

Al ejercicio vespertino, a las siete y media, asistieron el Seminario Mayor en pleno con su Ilmo. Sr. Rector y Claustro de Profesores, el Instituto de Segunda Enseñanza, con su Profesorado, presidido por su director y la Escuela Normal con sus alumnos y alumnas, acompañados de sus respectivos directores y profesores.

El Claustro de Profesores de los distintos Centros docentes de la capital, antes señalados, ocupó la presidencia en lugar reservado ante el altar del Santo Doctor.

La iglesia ofrecía un aspecto impresionante, un cuadro lleno de colorido. Destacaba el rojo de la »beca» de los seminaristas sobre el fondo negro de su sotana. Predicó el M. Reverendo Padre José Merino, O. P. Su sermón versó sobre el Sacerdocio en la vida y en la doctrina de Santo Tomás. Fué expuesto con claridad de ideas y calor en las palabras. Supo sacar del tema consecuencias muy atinadas para el diverso público que le escuchaba.

En la Reserva actuó como preste el Ilmo. Sr. Rector del Seminario, asistido por el señor director de la Escuela Normal y por el señor Vicerrector del Seminario.

Al final se cantó el himno en honor del Santo, mientras se repartían entre los estudiantes una cartulina en la que va impresa la carta del Doctor Angélico, a un estudiante, con una oración y estampa del mismo.

Hoy viernes, a las cinco de la tarde, tuvo lugar el acto de homenaje de los Centros docentes de Primera Enseñanza a Santo Tomás. Fué presidido por el Excmo. Sr. Obispo, quien dió la bendición con el Santísimo. Predicó el M. R. P. Aniano Gutiérrez, O. P.

Al acto de la tarde de este día asistieron los Colegios de Segunda Enseñanza de varones: Colegio de la Salle, Colegio de HH. Maristas y Academia de San Luis. Actuó en la Reserva el M. I. Sr. Magistral, don Zacarías Gama.

El sábado asistirán a los cultos vespertinos los colegios de Segunda Enseñanza de niñas: el de MM. Filipenses, el del Santo Angel y el de MM. Salesianas. Actuará en la Reserva, el M. R. P. Provincial, Fray Aniceto Fernández, O. P.

El domingo, a las ocho y media, misa de Comunión, que celebrará el Excmo. Sr. Obispo, Dr. D. José Souto Vizoso.

El sermón es retransmitido por la emisora local todos los días del triduo.

Cuatro Cantones

¡Cuidado con el novísimo timo de las bodas!

Los viejos más viejos suelen estar de acuerdo con el vate paredeño y afirman que «sus tiempos» fueron mejores que los actuales. Siempre hemos creído que la nostalgia es una forma de vejez espiritual. Pero como dice González Ruano, parafraseando a D'Ors, todo lo que en literatura no es nostalgia, es plagio.

Un espejismo del alma, un resistir a pasar... En fin de cuentas, puro subjetivismo.

El viejo afirma muy convencido:

—¡Hay que ver cómo está el mundo!... ¡Estas cosas no ocurrían cuando yo era joven!

Y se engaña, claro es. La picaresca es de todos los tiempos. Basta leer a Quevedo, Mateo Alemán, a Cervantes, a Hurtado de Mendoza. En sus célebres novelas picarescas está reflejado el vivir de la gallofa de su tiempo que sólo se diferenciaba de la de nuestros días en matices superficiales.

Acabamos de tener noticias de una forma de picaresca actual que brindamos —gratuitamente, por supuesto— a Camilo José de Cela.

Es el novísimo timo de las bodas que no sabemos si será patentado en Palencia.

Suena el teléfono:

—¿Es el padrino?...

—Al aparato.

—Aquí el administrador del Seminario. Nuestra enhorabuena por el enlace. Y que Dios conceda a los novios toda suerte de venturas y prosperidad. ¿No podrían hacer, en día tan fausto, un pequeño donativo para nuestros seminaristas?...

—Con mucho gusto.

—Pues ahora pasarán por ahí dos empleados. ¡Dios se lo pague!...

Y, en efecto, a los pocos minutos se personan en el lugar donde se celebra el ágape nupcial, dos muchachos modositos y muy circunspectos que se embolsan las pesetas del donativo. Este no va a parar al Seminario, como el lector habrá sospechado, si no al bolsillo de los pícaros inventores del recién patentado timo.

Picaresca pura. ¡Hay que ver lo que discurren los sinvergüenzas para timar a los incautos!

Una excelente misión de cultura popular

La Exposición Antológica de Pintura universal que ha «colgado» el Círculo Cultural del Movimiento en las galerías del Palacio Provincial constituye un excelente muestra de las obras representativas de los grandes maestros del pincel. Los cuadros son perfectísimas reproducciones que parecen auténticas y engañarían por su fidelidad de colorido y aún de conservación a los más expertos.

Se trata de una verdadera pinacoteca ambulante que ofrece una visión selectísima de las grandes joyas pictóricas, en especial de las escuelas flamenca e italiana.

Ya las exposiciones anteriores —las tituladas «Del románico a Goya» y la de arte moderno y abstracto— sirvieron para revelar panoramas pictóricos desconocidos a muchos que nunca tuvieron ocasión de admirarlos.

Es una gran labor de divulgación del arte pictórico, positiva misión de cultura.

Los que no pueden desfilar por la Exposición

Sólo puede ponerse un reparo a esta estupenda muestra antológica de la pintura universal: las horas en que está abierta al público. De once a una y media y de cuatro a seis, únicas horas en las que se puede visitar la exposición son precisamente las menos indicadas para que puedan desfilar obreros, dependientes de comercio, empleados y público trabajador en general que a las citadas horas tiene que asistir a sus obligaciones.

¿No podría cambiarse el horario, por ejemplo, de doce a dos y media, por la mañana, y de seis y media a ocho y media, por la tarde?

Haciéndolo así, no cabe duda que la magnífica Exposición sería verdaderamente accesible para una gran parte de público que, con el actual horario, tendrá que contentarse con oir o leer los elogios que tan merecidamente se hacen de los maravillosos cuadros.

Y entonces, sí, se cumplirían los fines de cultura popular que, sin duda, persiguen los organizadores.

Servicio Nacional del Trigo

VENTA DE SAQUERIO INSERVIBLE

La Delegación Nacional de este S. N. del Trigo, ha tomado el acuerdo de proceder a la venta, mediante concurso, del saquerío inservible, propiedad de este Servicio.

Las existencias por provincias y condiciones del concurso se hallan expuestas en las carteleras de anuncios de las Jefaturas Provinciales y en la Delegación Nacional, San Mateo, número 7, Madrid.

Palencia, 25 de noviembre de 1955. —El Jefe Provincial.

TEATRO PRINCIPAL
Presenta el DOMINGO
OTRO EXTRAORDINARIO ESTRENO



Crítica y público de todo el mundo coinciden en señalar que el «HOMBRE TRANQUILO» es una producción de las que marcan época y raramente se consiguen
TOLERADA MENORES

Jefatura Provincial del Movimiento

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ha recibido hoy las siguientes visitas:

Inspector comarcal de Osorno, jefe local y alcalde de La Vid de Ojeda, jefe local y alcalde de Celada de Roblecedo, alcalde y comisión de Santibáñez de la Peña, alcalde de Carrión de los Condes, alcalde de Cevico de la Torre, alcalde y secretario de Espinosa de Villagonzalo.

10 BECAS
SEMANALES
para seguir GRATIS
cualquier curso
CCC
INGLES
FRANCES
ALEMAN
CON DISCOS NORMALES O PICKOSURCO SIN DISCOS
INGLES SUPERIOR
FRANCES SUPERIOR
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC R. 68 -SAN SEBASTIAN
Nombre
señas
población
provincia
solicita información GRATIS interesándose por los cursos señalados con X
CORTE
CONTABILIDAD
TRIBUTACION
CALCULO Y REDACCION
MECANOGRAFIA
ORTOGRAFIA
CULTURA GENERAL
RADIO
DIBUJO
CORTE
CORTE O COPIE ESTE CUPON

La Santa Madre Iglesia brinda su protección a sus hijos emigrantes

Por el Dr. José SOUTO VIZOSO
Obispo de Palencia

La Jerarquía Eclesiástica en todo el mundo está demostrando con plena evidencia la solicitud maternal que siente en favor de los que, por diversas causas y con distintos fines, se ven precisados al abandono de su patria, de su región o de su pueblo para buscar en otro lugar, más o menos lejano, hogar adecuado y medios de honesta subsistencia para sí mismos o para su propia familia. .. ..

Los Prelados españoles, atentos siempre a la voz y a los deseos del Santo Padre, se apresuraron el año anterior a implantar en sus diócesis respectivas la institución permanente del "Día del Emigrante", creada por Su Santidad Pío XII en la "Exul Familia", en 1952, y en los "Boletines de los Obispados" aparecen de nuevo Exhortaciones Pastorales para preparar y organizar la jornada de este año, el domingo primero de Adviento, día 27 del corriente.

Por su parte, el Excmo. Señor Nuncio Apostólico recuerda a todos el gran interés de la Santa Sede Apostólica por el éxito espiritual de esta celebración anual, ofreciéndose a recoger también este año el producto de la colecta del "Día del Emigrante" para darle la aplicación correspondiente por medio del Secretariado Nacional de la Obra.

Para mejor comprender y más hondamente servir los maternales anhelos de la Iglesia en favor de los emigrantes, interesa recordar compasivamente las amarguras de un exilado y el valor del consuelo y la ayuda que le podemos prestar.

Quien en su propio pueblo o en su provincia o nación carece de lo necesario para una vida decorosa, personal y familiar, siente imperiosa necesidad de emigrar... a cerca o lejos... a lugar conocido o ignorado... en busca de ambiente propicio y de colocación o trabajo que le proporcione lo indispensable para su honesta subsistencia y la de su familia. Pero con frecuencia se encuentra desorientado y no sabe dónde dirigirse ni quién le podrá y querrá dirigir y ayudar, ni qué documentos y gestiones ha de preparar y realizar, ni en qué forma hallará recursos para sus diligencias y para el viaje...

Entonces surgen las respectivas Comisiones de Emigración y prodigan al triste candidato a la emigración orientaciones y ayudas, informándole de cuanto le interesa saber y de los países o lugares donde hay demanda de inmigrantes, de las condiciones de vida y de trabajo en cada localidad y de los medios de obtener ventajas económicas en el pasaje, etc.

Cuando el decidido a emigrar, torturado por el penoso alejamiento de su hogar, de su familia, de su patria chica y en miles de casos también de la propia nación, llega al puerto de embarque o estación de salida y ha de enfrentarse con el desconocimiento de personas y lugares, tal vez con intermediarios que tratan de explotar su ignorancia y su indigencia con ofrecimientos falaces o vejatorios para su libertad y dignidad humanos... otra vez le sale al encuentro la Obra de la Migración, por sus Delegados, y le tranquiliza, dirige y ayuda con su fraternal tutela y la seguridad de caritativo amparo y solicita asistencia durante el viaje, a cuyo final unos brazos generosos le recibirán en nombre de Cristo y de la Patria.

Finalmente, cuando el exilado llegue a su destino y empiece a sorprenderse de la novedad de ambiente, clima, personas, lugares, concepción de la vida, criterios morales etc. sin saber a quién acudir ni de quién fiarse... nuevamente aparecerá ante sus ojos la Obra de la Migración para darle la bienvenida las primeras instrucciones y el dulce consuelo de una mirada sonriente y prometedora, para conducirle a un alojamiento acogedor y presentarle a la persona o entidad con quien esté previamente concertada la admisión y las condiciones de trabajo, y para ofrecerle facilidad de comunicación la sociedad con otros exilados, tal vez de su propio país y comarca o pueblo y hasta eficaces ayudas para instalarse convenientemente y preparar la reagrupación de la familia, cuando el emigrante deja en su pueblo esposa e hijos, como suecede en miles de casos.

Se acerca ya el "Día del Emigrante". Estamos en la época preparatoria de su celebración. Esforcémonos por ver a Cristo en cada uno de los desplazados y así sentiremos con la Santa Iglesia y secundaremos con plena generosidad sus maternales anhelos.

Abriguemos análogos sentimientos hacia los extranjeros residentes en nuestra Patria, domiciliados en nuestras respectivas localidades, dispensándoles nuestra simpatía y fraternal caridad cristiana.

Veamos al Señor en cada uno de los exilados, que van o que vienen, y pensemos la gran verdad y la regalada promesa que encierran aquellas palabras suyas: "Quando uni ex his fecitis, mihi fecitis"; cuando a uno de estos mis pequeños hermanos atendistes, a mí propio lo hicisteis.

¡ATENCION!
10 POR CIENTO DESCUENTO, Y PHILIS GRATIS COMPRANDO EL CALZADO EN EL «MINUTO»
Zapatos de caballero y niños y botas de la mejor calidad a precios sin competencia
ZAPATILLAS DE TODAS LAS CLASES
REPARACION DE TODA CLASE DE CALZADO
Recuerde ZAPATERIA EL MINUTO
Martínez de Azcoitia, n.º 3 (Detrás del Ayuntamiento)

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, último día de «Candilejas». Tolerada.

Mañana sábado: Sensacional estreno: «Ultimátum». La película de la máxima emoción.

Domingo: Otro extraordinario estreno: «El hombre tranquilo», en tecnicolor. La película más premiada de todas las épocas. Tolerada menores.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Mi prima Rachel».

CINE PROYECCIONES

«Siete noches en Nueva York».

CINE CASTILLA

«Vuelven los mosqueteros».

CALIFICACION MORAL:

«Candilejas» (2), «Mi prima Rachel» (5), «Siete noches en Nueva York» (3), «Vuelven los mosqueteros» (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA.—Durante la semana está de guardia la farmacia de don Agricio Herrero Godos (Mayor, número 42).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 24 de noviembre de 1955.

Premiado con 125 pesetas, número 824. Premiados con 12'50 pesetas, los terminados en 24.

SE NECESITA
OFICIALA DE SASTRERIA Y APRENDIZA ADELANTADA
Primer piso
CINE PROYECCIONES

Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales

Precios de Merluza y Pescadilla

Por disposición de la Superioridad, a partir del día 25 del actual, el precio máximo, de venta al público en esta provincia, de la merluza blanca del Norte, será el de 34 pesetas kilo, y para la pescadilla de más de un kilogramo en adelante, el de 24 pesetas kilo.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Palencia, 25 de noviembre de 1955. —El Gobernador Civil, Jesús LOPEZ-CANCIO.



Elabore su
EMBUTIDO
con el
PIMENTON
especial que vende
MARIANO DE VENA
Avda. de Santander, 2

EL SEÑOR

Don José Paisán Pérez

Presidente de la Mutua Patronal Castellana

Falleció en Palencia, el día 24 de Noviembre de 1955

A los 81 años de edad

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

La Junta Directiva de la Mutua Patronal Castellana,

Tienen el sentimiento de comunicar a sus mutualistas tan sensible pérdida y ruega le tengan presente en sus oraciones.

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Asunto de silbidos

Apenas entré a uno de los «sets» en los estudios de la M. G. M., donde se filmaba «Gaby», cuando oí un silbido que me pareció de admiración emitido por la diminuta y tímida Leslie Caron, lo cual contribuyó a quitarme diez años de encima.

Antes que pudiera seguir sintiéndome como un pavo real, Leslie corrió a darme explicaciones diciendo que no había hecho sino «silbar».

«¿Silbar?», le pregunté.

Pero bien pronto me informé sobre el origen de los silbidos, por cortesía del director Curtis Bernhardt, quien me aclaró que en la escena que estaba a punto de filmarse entre Leslie Caron y su joven galán, John Kerr, ésta comentaba los defectos que en su opinión tenían los soldados norteamericanos.

«Gaby», filmada en colores y Cinemascope, con Sonido Estereofónico Perspecta, es una historia de amor que tiene lugar en Londres, durante la segunda guerra mundial y relata el idilio que nació entre una bailarina francesa de la ciudad semiderruída y un soldado del Ejército de los Estados Unidos del Norte.



LESLIE CARON

Las filmadoras empiezan a tomar la acción que se desarrolla en un cabaret londinense donde John y Leslie bailan.

Las dos estrellas acaban de ejecutar unos pasos al son de una melodía moderna. Leslie continúa diciéndole al joven por qué ella tiene recelo de los norteamericanos y John con mucha seriedad le explica que el soldado es un chico que no es atrevido, sencillamente siente aprecio por los atractivos femeninos.

«¡Pero son tan violentos!», murmura Leslie. «No bailan, sino brincan. Jamás piden un beso... ¡lo dan! Nosotras no nos atrevemos a dar un paso solas por la calles. Además silban así»...

Y uniendo la acción a las palabras, imitó el silbido en cuestión.

Ella prosigue indicando que los modistos norteamericanos también asustan. «Ustedes, bueno ustedes gritan cuando ven pasar a una francesita y la dicen: «¡Ay, mamita esto sí es colosal!».

Al decir la frase zarandea con gracia su falda en un movimiento estilo cancán. Bernhardt y todos nosotros prorrumpimos en carcajadas.

«Leslie», dijo el director riendo entre diente: «Tu diálogo resultó excelente; el baile estuvo perfecto, pero ese garbo al desplegar tus faldas es, sin lugar de dudas, muy francés».—Q.

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"La venganza", en versión de Luca de Tena.-"La guerra empieza en Cuba", de Ruiz Iriarte.-"Ella, el amor y el peluquero", de Sagi Vela y Algueró (hijo).-Una lápida, realizada por Pinazo, en la casa que habitó Eduardo Marquina

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—Ya tenemos estrenos que reseñar: tres en una semana. Dos de ellos —la comedia de Besnard «La venganza», en versión libre y superada de Juan Ignacio Luca de Tena, y la farsa original de Víctor Ruiz Iriarte «La guerra empieza en Cuba»— alcanzaron un éxito rotundo, mientras que el otro estreno —el de la comedia musical escrita por Sagi Vela, con partitura de Algueró (hijo), «Ella, el amor y el peluquero»— no alcanzó el total asentimiento del público y mereció muchos reparos de la crítica, especialmente el fundamental de la inexperiencia del novel autor y veterano cantante.

La labor de Luca de Tena en «La venganza» ha sido de verdadera «recreación». Ha puesto al día o, mejor dicho, ha adaptado para el espectador de hoy una obra de hace treinta años, de ambiente marroquí —ahora que tan tristemente está de actualidad el Norte de Africa—, que recobra el interés por la intriga y por ese contraste de caracteres entre marroquíes y europeos y el distinto concepto de amor entre el emir Abd-el Nacer y la señora de Montfort.

La obra ha sido presentada con esplendor y hasta con suntuosidad. La interpretación es de las que aumentan, si es posible, el prestigio de la compañía titular del teatro de Lara. Especialmente Rafael Rivelles de lección del buen arte de representar comedias. En caracterización, en naturalidad, en señorío..., en todo, es el gran maestro. Y a su lado, Asunción Sancho correspondió con vigor y energía. Redero superó diestramente las dificultades de su papel. Y en el mismo elevado tono se mantuvieron los demás actores Amparo Martí, Francisco Pierrá, Manuel Díaz González, Gaspar Campos y Lolita Crespo.

Un éxito de risa, pero de risa conseguida con buena ley, ha sido en su estreno y seguirá siéndolo durante mucho tiempo en el Reina Victoria, la farsa, apoyada en equivocos y de clima finisecular, «La guerra empieza en Cuba», de Ruiz Iriarte. Es completamente distinta a las demás obras de este mismo autor y seguramente la mejor conseguida. Gira la comedia en torno al eje de dos damas, hermanas gemelas, de opuestos caracteres: una intranscendente y divertido entretenimiento, con algunas pinceladas, breves, de sentimentalismo, y todos los demás personajes, caricaturizados, se mueven en torno a la doble protagonista, con tal desenfado y buen humor, que hacen las delicias de los espectadores.

De lo dicho se infiere que el mayor triunfo correspondió a la primera actriz citada, que realmente se enseñoró de la escena, pero hay que reconocer que fué también muy eficaz la colaboración de José Bódalo, tan natural y tan dueño de sí mismo, y de los demás comediantes: Julio Sanjuan, Luisa Rodríguez, María Luisa Ponte, Ana de Leyva, Julia María Butrón, Enrique Avila y Carlos Mendy. Para todos hubo muchos aplausos, así como para el autor y para el director de la compañía, Fernando Granada.

La salida de Sagi Vela como autor escénico no fué, como ya hemos anticipado, nada afortunada. El folletín de la señorita que se va a casar con un músico, después de haber perdido a su novio en accidente de aviación y que resulta ser hermano del nuevo prometido, no tiene consistencia argumental para una comedia musical, ni aún con los añadidos de varios personajes de cartón, voz de fondo y otros «efectos» facilones. En cuanto a la música del joven maestro Algueró (hijo), tan celebrado por éxitos recientes, no es muy superior al libro. Por una parte, no alcanza la unidad que debe presidir una comedia musical, y, por otra, no llega a la popularidad habitual en los números de revistas y operetas. El estreno se realizó en el Alcázar y fué aplaudido por parte del público, sonando los aplausos más sinceros para el coro masculino.

Como final de esta crónica, nos complace reflejar en unas líneas el homenaje rendido por la Sociedad de Autores al llorado y eminente poeta y dramaturgo don Eduardo Marquina, consistente en el descubrimiento de una artística lápida, realizada por el laureado escultor Pinazo, en la casa número 7 de la calle del Barquillo, en la que vivió el inolvidable Marquina en sus últimos años.

D. FRESNO RICO

PROYECCIONES

¿Ha estado Greta Garbo en Madrid?

Cine gratis a los viajeros que lleguen a Roma

Se han corrido rumores de que Greta Garbo ha pasado en España una semana de riguroso incógnito.

* * *

En el subsuelo de la estación Termini de Roma se va a construir un gran cinematógrafo, al que todos los viajeros podrán entrar gratuitamente con solo presentar el billete ferroviario.

* * *

Roberto Risso, el galán de «Pan, amor y...» será intérprete, junto con el cómico Mario Riva de la película, «Il campanile d'oro».

* * *

Danny Kaye, será el protagonista de la nueva película «Cyrano de Bergerac». Aquí Cyrano bailará, cantará y conquistará con sus gracias a la bella Rossana.

* * *

Arturo de Córdova va a filmar la aplaudida obra de Block, «Las manos de Euridice», de la que Arturo consiguió sus derechos en Méjico, para el cine y el teatro.

* * *

A Ava Gardner, se la ve mucho por el centro de Madrid, en los comercios y sobre todo en los restaurantes.

* * *

Adriano Domínguez es uno de los protagonistas de una coproducción con Inglaterra.

Rosa Carmina, la actriz de «Agente internacional» se va a París a rodar una película. Luego volverá a España a rodar otras dos.

* * *

Se van a adaptar al cine en el próximo año las novelas «Afrodita» de Pierre Louis y «Mimí Bluette», de Varona.

* * *

Por enfermedad de Aurora de Alba se ha interrumpido el rodaje de la película, «También hay cielo sobre el mar».

* * *

Carlos Miguel, cantor y actor, tiene un papel extenso en la película «Recluta con niño» .

* * *

Seis nuevas cintas al viejo estilo están preparando los populares actores Stan Laurel y Oliver Hardy.

* * *

Buster Keatón, que en nuestra juventud nos hicieron reír mucho sus gracias en el celuloide, está dando conferencias en los Angeles sobre temas de cine.

* * *

Jean Gabin, es el protagonista de la realización de Henry Werneuil, «Dexens sans importance».

* * *

En Roma se va a rodar una película española, «La gran mentira». Allí se dirigieron en avión Vicente Escribá y Rafael Gil.

* * *

El protagonista de «Recluta con niño» es Miguel Angel Gil. Según noticias que nos han llegado es un astro infantil llamado triunfar.

* * *

Ramón Torrado tiene en proyecto hacer una versión cinematográfica de la comedia de Quintero y Guillén, «Los caballeros».

* * *

El acertado director de «Botón de ancla» también piensa adaptar al cine la novela de Sánchez Campoy, «La nube y el río».

* * *

Antonio del Amo, ha comenzado a rodar la película, «Su último beso».

El "Festival de Zorrilla", propuesta vallisoletana

«Don Juan Tenorio» es la obra de nuestra literatura que más fama nos ha dado en el mundo entero. La reposición de esta obra durante el mes de noviembre ha sido una tradición teatral genuinamente española. Don Francisco Alvaro se lamenta ante el alcalde de Valladolid, de que en sus fechas tradicionales desde hace muchos años no se representa en la patria del glorioso autor de «Los cantos del trovador», el «Don Juan Tenorio» de Zorrilla. Obra que ininterrumpidamente se ha venido reponiendo a lo largo del siglo XIX.

Descontando los pocos casos aislados, las representaciones del «Tenorio» han venido decayendo sensiblemente. El teatro Español de Madrid es el único que cumple puntualmente con esta castiza y españolísima costumbre nuestra.

El público siempre ve con agrado esta obra. La causa del alejamiento del «Tenorio» se debe más que nada a la desidia o dificultades de ciertas empresas.

Propone don Francisco Alvaro la organización de un llamado «Festival Zorrilla», en la tierra nativa del llamado poeta nacional. Organizar con la altura y el esplendor que el caso requiere, unas representaciones especiales de «Don Juan Tenorio», que serían celebradas todos los años en el gran teatro Calderón, con intervención de las principales figuras del teatro español, de forma que las representaciones del «Tenorio» en sus fechas tradicionales, adquirieran en Valladolid un prestigio capaz de atraer a forasteros y turistas. Colaboraciones no habrían de faltar. Todo Valladolid respondería encantado y lo que en un principio pudiera suponer sacrificios económicos a la larga se compensaría bastante bien, ya que el público siempre recibe con gusto a esta obra.

Presentamos a Rafael Campos

Su sorprendente labor en dos aplaudidas producciones cinematográficas han convertido a Rafael Campos en uno de los jóvenes actores más sobresalientes de Hollywood.

Campos hizo su debut fílmico en la película «Semilla de maldad» y causó muy buena impresión en el papel del ocurrente alumno en una escena en el salón de clases donde es maestro Glenn Ford, Rafael atrajo grandemente la atención.

Después de esta interpretación fué llamado para caracterizar a un chico acusado de asesinato en «La furia de los justos». La nueva película, que lo reúne con Ford



RAFAEL CAMPOS

en la pantalla, exige de él una personificación más sensible que la que tuvo en «Semilla de maldad» y no cabe duda que asegurará su futuro como actor.

No hace mucho, Campos era un desconocido hasta que llegó a las oficinas de la Metro-Goldwyn-Mayer en Nueva York, junto a centenares de chicos que iban a ser entrevistados para la película «Semilla de maldad». Siendo uno de los 6 elegidos por el estudio, fué llevado a Hollywood y de ese modo inició su carrera.

Rafael nació en la ciudad de Santiago en la República Dominicana y tuvo su primer contacto con el mundo de las diversiones al encargarse de pintar unos carteles para un teatro local, antes de cumplir los diez años. Su ambición era convertirse en artista del pincel.

Cuando sus padres, Manuel Campos y su esposa, Luz, se trasladaron a Nueva York, Rafael se interesó por actuar y hace dos años que está apareciendo en pequeñas obras teatrales y dramas televisados.

Antena de Lisboa

El cine español ha dado un largo paso en el mercado portugués

Se va a emprender la coeproducción cinematográfica hispano - lusa

Por JOSE VACONDEUS

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—El público portugués reacciona negativamente siempre que se le presenta la exhibición de una película española. Es, en cierto modo, lógico que así suceda, porque España no ha tenido, hasta ahora, el cuidado necesario para seleccionar los "films" de exportación, dando la ocasión de poder establecer paralelos, hasta ahora perjudiciales para el cine español.

El espectador no conoce, ni puede apreciar, las desventajas con que cuenta la cinematografía española en relación con los grandes países magnates del cinematógrafo. No conoce los sacrificios, verdaderamente maravillosos, por lo que han tenido que pasar los profesionales españoles del séptimo arte, las dificultades técnicas con que tienen que luchar, resolviendo muchas veces por procesos primitivos lo que sería resuelto rápidamente por el progreso mecánico, y esto por no hablar de las dificultades financieras que los atenazan, teniendo que hacer películas con capitales inferiores a los que serían necesarios.

Porque convenía desterrar la mala impresión que existe en el público, para demostrar los esfuerzos realizados y las posibilidades de lo mucho que España va a hacer, y, principalmente, porque en verdad existe en el país hermano un cine propio, se organizó con la mayor brillantez la I Semana del Cine Español en Lisboa, bajo la orientación eficiente del Círculo de Escritores Cinematográficos de Madrid. Están de enhorabuena las dos representaciones que vinieron a Portugal y que en definitiva constituyen un solo espíritu en dos cuerpos: el cine español y el C. E. C.

No pretendemos con esta crónica hacer la crítica pormenorizada de cada película de las que fueron presentadas durante la Semana, más podemos clasificarlas en tres categorías por el orden de su calidad, según nuestra opinión.

En primer lugar, y distanciada de todas las otras, se encuentra "Marcelino Pan y Vino", un gran "flim", que en verdad tiene su razón basada en tres principales pilares que lo sustentan y que también indicamos por orden de importancia: el argumento, la realización y el pequeño actor Pablito Calvo. Todavía dentro de la misma categoría podemos incorporar "Historias de la Radio", "Muerte de un ciclista" y "Los peces rojos".

En la segunda categoría están "Congreso en Sevilla", "Crimen imposible", "El canto del gallo" y, bastante distanciada, "Carne de horca".

Y por último, indicaremos las películas que, a nuestro entender, no debieran de haber sido incluídas en esta Semana del Cine Español, a saber: "Fuego en la sangre" y "Sierra maldita".

Por este breve resumen ya el lector podrá hacerse una idea de lo que fué este festival y, por nuestra parte, podemos decir que bajo el capítulo de conquista comercial del mercado portugués, si bien no venía con ese punto de vista el C. E. C., la cinematografía española ha dado un largo paso, que se afianza aún más al ser presentado, en estreno simultáneo en tres cines, la corona de gloria del séptimo arte de España: «Marcelino Pan y Vino».

El Círculo de escritores Cinematográficos de Madrid, aprovechando su estancia en Portugal, procuró resucitar el cine portugués. En un gesto de gran amabilidad, que la gente portuguesa del cine no podrá nunca olvidar, lanzaron la idea de formar en Portugal un C. E. C., con fines similares al de Madrid. Este será el primer paso para una coproducción luso-española, que es la única forma de que el cine portugués llegue a ser una realidad.

En un coloquio sostenido entre portugueses y españoles para estudiar las posibilidades de transformar en hechos lo que por ahora no pasa de proyectos, intervinieron varios interesados en el problema y principalmente Artur Duarte —al que se puede considerar verdadero director cinematográfico portugués, que en España ha hecho excelentes películas, la última de las cuales, "Nubes de verano", alcanzó grandes elogios de la crítica—, que aclaró los motivos de no existir un cine portugués y de las dificultades con que siempre había luchado para poder hacer lo «poco que había hecho» (sic).

En parecer de la comisión nombrada para ocuparse del asunto y realizar las necesarias diligencias ante el Gobierno, hay razones para el optimismo, y, aparte de esto, está ya el realizador César Ardavín estudiando algunos argumentos en colaboración con el autor de estas líneas, que sirvan para una coproducción y que, por tanto, interesen a los dos países.

PANTALLA INDISCRETA

Rita decide volver a ser "estrella"

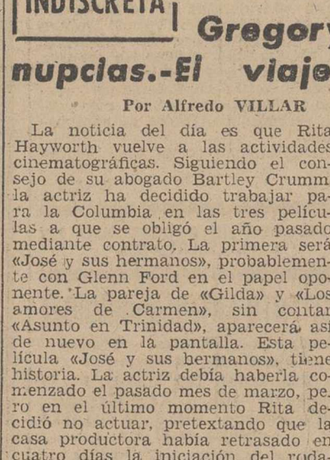
Gregory Peck quiere contraer segundas nupcias.-El viaje de Raniero III a Hollywood

Por Alfredo VILLAR

La noticia del día es que Rita Hayworth vuelve a las actividades cinematográficas. Siguiendo el consejo de su abogado Bartley Crumm, la actriz ha decidido trabajar para la Columbia en las tres películas a que se obligó el año pasado mediante contrato. La primera será «José y sus hermanos», probablemente con Glenn Ford en el papel oponente. La pareja de «Gilda» y «Los amores de Carmen», sin contar «Asunto en Trinidad», aparecerá así de nuevo en la pantalla. Esta película «José y sus hermanos», tiene historia. La actriz debía haberla comenzado el pasado mes de marzo, pero en el último momento Rita decidió no actuar, pretextando que la casa productora había retrasado en cuatro días la iniciación del rodaje. Pretexto absurdo que al decir de los enterados no tenía otra finalidad que romper el contrato que la ligaba con la Columbia.

¿Causas de tal deseo? Se dijeron muchas, pero a nuestro entender la principal era aquella que se rumoreó extensamente en Hollywood: Rita Hayworth quería trabajar exclusivamente para su propia productora, fundada en sociedad con su último marido Dick Haymes. La «estrella» afirmaba, empero, que el retraso en el rodaje le impediría efectuar el proyectado viaje a Europa. Y el viaje tenía que hacerse imprescindiblemente para que Ali Khan, tercer marido, viera a Yasmina, hija de aquel matrimonio.

Siguieron ofertas y contraofertas. Finalmente, Rita embarcó para Europa, plantando a Haymes y desbaratando la sociedad —y al matrimonio— con él. La Columbia aprovechó la ocasión mientras la «estrella» estaba en París comenzando la labor de aproximación que ha culminado en el anuncio citado. A finales de este mes volverá a Hollywood y después de las tres películas anunciadas, interpretará otras tres para la «United Artist», según el contrato recientemente firmado.



RITA HAYWORTH

La decisión coincide con el mentís rotundo a sus presuntos amores o reamores, habría que escribir, con el Príncipe Alí. No habrá casamiento con el antiguo marido. Las atenciones del versátil Alí Khan en el campo femenino se dirigen desde hace algún tiempo hacia un objetivo que tiene por nombre Bettina y que es una de las más conocidas maniquíes de París.



GREGORY PECK

Por lo que respecta a Rita, no parece que esté en camino de un quinto matrimonio. Quienes la conocen dicen que ha decidido olvidar el corazón para dedicarse enteramente a su actividad cinematográfica, en declive desde hace bastante tiempo. Esta sensata decisión parece subrayar la tesis según la cual el extraño comportamiento de la actriz durante los últimos años, comportamiento que ha estado a punto de dar al traste con su carrera —se debía en gran parte a las desdichas que le causaba su matrimonio con el cantante argentino. Esta es al menos la tesis que sostiene la Prensa hollywoodense, siempre benevolente hacia las mujeres y dura con los maridos, acaso porque sus cuadros de colaboración están nutridos en su mayoría por elemento femenino.

GREGORY VA A CASARSE

El altísimo Gregory Peck se halla estos días en Nueva York rodando una película que lleva por título «The man in the grey flanel suit». Ha anunciado que va a contraer matrimonio con la periodista Veronique Passani, que desde hace más de un año la acompaña en todos los viajes y desplazamientos que él hace. Gregory es el caso típico del norteamericano embriagado por Europa. Mientras no se movió de Estados Unidos o todo lo más estuvo en Inglaterra, el hogar fundado por el actor y Gretchem, una mujer de ascendencia noruega a quien debe bastante el arte interpretativo del protagonista de tantas películas, no corrió peligro. Pero una estancia en París y unas vacaciones en Roma que poco más o menos correspondieron con la película del mismo nombre, convirtieron a Gregory Peck en otro hombre. Apareció la periodista Veronique y las cosas se complicaron. Ahora se habla ya abiertamente de matrimonio.

Como un hombre casado, aunque sea por segunda vez, necesita dedicarse a algo serio, Gregory Peck ha anunciado también que ha creado su propia productora. Si seguimos a este paso, no habrá galán en Hollywood que no produzca sus propias cintas. Es la mejor manera de no tener que discutir día tras día con el productor referente a la duración de las escenas.

Como decíamos, la productora de Peck comenzará pronto sus funciones. En homenaje al autor de la novela «Moby Dick», que ha dado lugar a una de sus mejores películas, Gregory Peck la ha bautizado con el nombre de «Melville Productions».

EL PRINCIPE Y LA ACTRIZ

Se dice que en breve llegará a Hollywood nada menos que Su Alteza Serenísima Raniero de Mónaco. ¿Finalidad del viaje? Volver a ver a Grace Kelly, que al parecer causó gran impresión al Príncipe durante la estancia de la dulce actriz en Cannes a raíz del pasado festival. Raniero III es al parecer un entusiasta de las «estrellas», puesto que durante mucho tiempo su nombre estuvo ligado al de Giselle Pascal. Los buenos súbditos del Príncipe, que se ven amenazados por la anexión de Francia en caso de que la dinastía no halle continuación en un sucesor de Raniero, hicieron todo lo posible porque el Soberano de Mónaco se alejara de la actriz.

¿Ha decidido el apuesto Raniero buscar sustituta a Giselle? Sea como fuere, no hay que olvidar que la linda Grace, con su aire de no



GRACE KELLY

haber roto un plato, encandiló durante su estancia en Francia al viudo ex inconsolable de María Montes. Nos referimos a Jean Pierre Aumont, quien al contrario que su augusto rival, parece que no volverá a Hollywood. Al menos por el momento...

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

DETRAS DE LA CORTINA

Marcos Redondo anuncia su retirada de escena

En Ciudad Real le regalarán una rosa de azafrán de oro por suscripción popular

El diario «Lanza», de Ciudad Real, da la noticia de la próxima retirada de la escena de Marcos Redondo, que antes realizará una jira de despedida. En Ciudad Real, actuará a finales del presente mes. La Asociación de la Prensa ha propuesto se le tribute un homenaje, pues es hijo adoptivo de Ciudad Real, que allí nació su carrera artística como «seise» de la Catedral. Se pedirá para él una distinción al Gobierno y por su parte la Delegación de Información y Turismo ha propuesto se regale a Marcos Redondo, una rosa de azafrán, en oro, por suscripción popular.

Ana Adamuz ha recitado en la Casa de Murcia madrileña, fragmentos de obras de Marquina, Villaespesa, Dicenta y Benavente. En la misma fiesta ofreció un recital Angeles Rojo, que interpretó páginas de Pergolesi, Gluck, Puccini, Granados, Guridi, Falla y Turina.

Sagi Vela, en unas declaraciones a la Prensa, manifiesta que la crítica ha creído que la obra escrita por él era de Benavente y la música de Chapí. Y así no se pueden escribir obras.

También ha asegurado que no piensa escribir ninguna más, ni tampoco estrenar obras de otro autor. Se dedicará a lo suyo, al repertorio clásico.

Díaz Gilés, autor de «El cantar del arriero», dice que pasan de 17.000 las representaciones que se han hecho de su zarzuela a través de veinticuatro años, entre España y América.

Para la nueva formación de Gracia Montes, se han contratado a Juanito Osuna, artista del cante andaluz; Lolita Jurado, maquietista, y a Gabriela Ortega, recitadora.

En el Teatro Apolo de Valencia, se han presentado Carmen Morell y Pepe Blanco y para Navidades la empresa Alegre-Tobajas, prepara un gran espectáculo.

En el Teatro Cervantes, de Jaén, ha dado su función de despedida, Rafael Farina, con el espectáculo «Arte y solera».

La Compañía Maragall, titular del Teatro Romea, de Barcelona, ha dado a conocer al público, la obra de Enrique Capdevila y Juan Serrácant Manau, «L'amor es una comedia». Ha alcanzado un franco éxito.

En el Teatro Liceo, de Barcelona, se repondrá «Lucía de Lammermoor», con presentación del tenor Giancinto Prandelli, que debutará en este escenario

Después de haberse anunciado en el Teatro Apolo barcelonés, un homenaje a Virginia de Matos, por su éxito en «Las dos Virginias», ha sido suspendido. Se ignoran las causas.

Esta semana termina su actuación en Madrid, el espectáculo «Garbo», de Antonio Molina. Sale a provincias para presentarse el día 16 de diciembre, en Barcelona.

Loré y Julit, ilusionistas, han actuado por primera vez en Madrid. En el I Congreso Internacional de Barcelona, se llevaron unos importantes premios.

CRONICA MUSICAL

Hans Weisbach dirige la Sinfónica de Madrid.-Eusebio López Sert, María Nieves Miró y otros conciertos en Barcelona

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—La Orquesta Sinfónica de Madrid, comenzó su temporada de conciertos con la presentación del director alemán Hans Weisbach y con un programa de obras bastante conocidas entre el público melómano.

El maestro Weisbach es un director seguro y de los que no gustan de "snobismos" dentro de las interpretaciones, o sea, que sacrifica su éxito personal a la autenticidad más absoluta de la partitura. Podemos, pues, calificarlo de conductor serio y ecuánime, ponderado en matices y expresiones. En una palabra: justo. En el concierto de referencia, cuidó la sonoridad, sobre todo.

ACTUACION DE EUSEBIO LOPEZ SERT, EN BARCELONA

Dentro de los acontecimientos musicales más recientes de la semana barcelonesa, destaca la actuación del pianista Eusebio López Sert, que reapareció en la Casa del Médico, renovando éxitos anteriores con las versiones que del P. Soler, Couperin, Mozart, Schubert y Chopín, ofreció. Perfecto de técnica y espiritualidad, recibió del público las mejores muestras de elogio.

En el mismo concierto, fué también muy festejada la soprano Mercedes Bibioni, quien, eficazmente acompañada al piano por Carmen Bracons de Colomer, ganó los aplausos del auditorio.

DOS PIANISTAS: MARIA NIEVES MIRO Y SANTIAGO PAVIA

En el magnífico marco de la Sala de Capítulos del Colegio Mayor "San Jorge", se celebró un concierto a cargo de la pianista María Nieves Miró.

La joven artista, que ya tiene en su haber importantes éxitos, interpretó obras de Scarlatti, Bach, Albéñiz, Falla y Turina, poniendo de relieve sus cualidades de pinanista de excepción.

Respecto al pianista Santiago Pavía, diremos como dentro de la nueva generación destaca con personalidad propia.

Pavía se presentó al público barcelonés en el Palacio de la Música, acompañado por la Orquesta Municipal.

MANUEL MELENDRO

Ex-interno por oposición
Geriatría — Medicina interna
RAYOS X
Consulta de 11 a 2
Estrada, 27, 2.º. (Casa Bar Moreno)
Teléfono, 2956

M.C.D.2022

DEPORTES

El Castilla saldrá con el equipo completo frente al Europa Delicias

Se gestionan dos nuevos fichajes

Ya han aparecido los carteles anunciadores del partido Castilla-Europa, que puede ser transcendental para la clasificación.

El Europa viene en busca de los dos puntos, que le son necesarios si quiere «hacer sombra» al Atlético de Palencia o al Salamanca. Pero... enfrente estará el Castilla y los palentinos tienen aspiraciones fundadas de vencer. Los castillistas saltarán ya con el equipo completo, alineándose Luciano, Ribón y Emilio.

Pero hay más. Se están tramitando los fichajes de un excelente extremo izquierda y un buen defensa lateral, con lo que los rojiblancos dejarían los últimos puestos y ya definitivamente.

Todo hace suponer que el domingo, a las CUATRO MENOS CUARTO de la tarde, hora en que comenzará este gran partido, presente La Balastera una gran entrada. A los alicientes —y vaya si les tiene— del encuentro, hay que sumar las noticias constantes que darán los altavoces de los partidos internacionales y del que juegue en Salamanca el Palencia. Así, pues, la consigna de la afición palentina debe ser una: A La Balastera a animar con sus aplausos al Castilla.

Ecos del Atlético de Palencia

Vera, nuevo portero.-Jugará ya Nino en Salamanca.-Un delantero centro, por favor.-La incógnita de Horacio.-La hinchada a Salamanca.-¿Convienen más socios?.-Vamos a por todo

Queremos contarles cosas. Por ejemplo, que el nuevo portero, Vera, es tan bueno como Pampols ¡que ya es decir! Porque Pampols es todo un portero. Ya lo vieron el domingo todos.

¿Que qué ha pasado con "Nino"? Pues que es el "hijo pródigo" y que ha vuelto dispuesto a quitarnos el amargor de boca que nos han dejado sus "vacaciones". Porque "Nino" —ya lo verán ustedes— es un jugador con toda la barba, que juega de delantero centro, de medio o de defensa y que las dá todas. ¿Jugará el domingo? Nuestro entrenador, Nebot ,tiene la palabra. Y como la Junta piensa que en su terreno no debe meterse nadie —y hace bien— él dirá.

La inmensa mayoría de la afición quiere un delantero centro, un realizador del buen juego de la delantera. Fusté —lo dice él y lo dicen los que le conocen de otras temporadas— quiere demostrar que no hace falta. Nosotros estamos con él. Pero es una realidad que la afición quiere otro delantero centro y la Junta quiere complacer a la afición. ¿Gestiones? Muchas, pero ante 70.000 pesetas y 35 años todos los buenos deseos se vienen ábajo. La cosa no es tan fácil a estas alturas. Han sido ya varios los llamados, pero pocos los escogidos. Mejor dicho, ninguno. Calma, ya vendrá...

¿Y Horacio? Las impresiones son dudosas. ¿Operación? ¿No operación? De todas las maneras, mala cosa. Cuestión de mala suerte. Mario, Mario, Mario a la delantera. Qué fácil se guisa por fuera. Sin Mario y Horacio... ¿qué pasaría en la defensa? Por favor, que no se puede jugar con los seis puntos positivos.

Hay verdadero entusiasmo por ir a Salamanca. Se va a desplazar una buena masa de palentinos. ¿Pronóstico? Quién sabe.

Mientras tanto, la gente discute. Buena señal, porque demuestra que hay interés. Hay muchos criterios y todos los respetables, pero como sólo se puede seguir uno... Creemos que la Junta no lo está haciendo mal del todo hasta ahora, así que hay que dejarla que no se dormirá. Aunque también en el seno de la Junta sabemos que hay discusiones. Para marchar las cosas bien es lógico, si de la discusión sale la luz. Y hasta ahora va saliendo. Por ejemplo, se discute si será contraproducente admitir más socios. Unos dicen que yendo bien el equipo, cuantos menos socios mejor, aparte de que ya se ha dado tiempo suficiente para su admisión. Otros, sin embargo, sostienen que hacen falta los dos mil socios. Nosotros ni entramos ni salimos, pero está expuesto a que se cierre la inscripción de socios inmediatamente. Depende de quien imponga su criterio en esta discusión. Y creemos que si se clasifica el Palencia para la Liguilla, la cosa no tiene duda. Mayores precios, mayores taquillas y sin discusión, un aumento considerable de aficionados.

Y para terminar. Vamos contra los conformistas que se contentan con un segundo puesto. No señores, no. Hay que ir a por todo. Y como vamos a ganar en Salamanca —esto se lo decimos en secreto, claro está— veremos al Atlético de campeonísimo.

¡El optimismo es un mal incurable!

PALO

También Mario espera jugar la liguilla de ascenso a Segunda

Cree que habrá una "cruz" en "El Calvario"

Hoy se ha llegado hasta nosotros ese jugador atlético tan conocido y tan familiar a los palentinos llamado Mario.

Alto él, pecoso él y tímido ante las preguntas él, nos hace recordar los años en que junto con nosotros nos encargábamos de darle a la pelota de goma, ante la mirada de la Inmaculada que guarda la plazuela de la Catedral. Allí, ante el acoso agobiante de los municipales y a pesar de ellos, se hizo este jugador que hoy es un firme puntal en las filas moradas. Para nosotros, más pequeños que él en edad y corpulencia, era el «chupón» del equipo. Pero esto era ayer, hoy él sigue dándole a la pelota y nosotros a la pluma.

—Vamos a ver, Mario. Comienzo tu ficha. Mario Aguado, nacido en Monzón de Campos, años 21, ¿no?

—Uno más.

—Aquí se discute entre tus cualidades, tu puesto. ¿Tú que crees, eres defensa o delantero?

—Defensa, indiscutiblemente.

—De tus compañeros de zaga ¿con quién te entiendes mejor?

—Con todos. Todos son buenos.

—Ahora, Mario, una pregunta de miga. ¿A qué atribuyes tu manía a driblar al contrario delante del marco no habiendo necesidad para ello?

—Pues como tú has dicho, a una manía. Pero te habrás dado cuenta que eso sólo lo hago cuando el enemigo es flojo o no hay peligro para el resultado del encuentro. Cuando estamos igualados, ya ves que no retengo la pelota ni un segundo. Hay veces, sin embargo, que no hay más remedio.

—Otra más. ¿Qué pasará en Salamanca?

—¡Vaya arpón que me has lanzado! Pero... pon un empate.

—Cuando jugabas en la plazuela en los recreos, ¿pensabas llegar a ocupar un puesto en categoría nacional muy cerca de Segunda División?

—No.

—¿Ni aún en sueños?

—No soñaba.

—¡Ah!

—Tú que te has enfrentado ya a todos los equipos del grupo ¿me quieres decir cuál o cuáles son los más fuertes?

—El Salamanca y nosotros.

—¿Por este orden?

—No. Sin orden.

—¿Y después? De los que vienen atrás, ¿cuál?

—El Europa Delicias.

—Tú, que tienes tendencia a meter goles en la portería contraria desde tu puesto, ¿qué impresión te produjo el que les hiciste a los del Ponferrada?

—Fué para mí un azucarillo.

—Bueno, y para despedida, ¿confías en jugar la liguilla?

—No sólo confío, sino que estoy seguro.

—Y en ella ¿qué?

—Eso me lo preguntas en mayo.

—Muy bien, Mario. Y ahora tu anécdota.

—Cuéntala tú. Ya sabes. La de los guardias en la Catedral, ¿te acuerdas?

—No voy a acordarme. Verás. Jugábamos uno de nuestros partidos; de pronto, por la calle ancha aparecen cuatro guardias y por la estrecha dos. Estábamos copados. Cogimos las chaquetas y nos fuimos directos hacia los cuatro guardias. Cuando llegábamos, a unos quince metros de ellos hicimos una finta y todos, como si lo hubiéramos previsto antes, nos dirigimos acia la puerta de la Catedral. Salimos por la del río y allí continuamos el partido. Luego, estuvimos casi un mes sin jugar, porque todos los días iban los guardias. ¿No fué así?

—Exacto.

—Pues si te parece bien, amigo Mario, lo dejamos y a ver si para otro año te puedo preguntar ¿cómo va la Segunda División? Mientras llegó mi hermano diciendo: «Mira, Marce, me ha salido Mario en los cromos: defensa izquierdo del Atlético de Palencia.—M. G. V.

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

El Partizan confía en eliminar al Madrid de la Copa de Europa

El equipo está formado por destacados jugadores yugoeslavos

Belgrado, 24.—(Crónica de Stoyan Bralovic, del servicio especial de Alfil).

El equipo de fútbol Partizán, primer club que jugará en España en los últimos veinte años, "siente un gran respeto" por el fútbol español, pero confía en eliminar al Real Madrid en los cuartos de final de la Copa Europea.

Solodoban Bolatovic, secretario del Partizán, dijo hoy al corresponsal del servicio especial de Alfil lo siguiente: "Sentimos un gran respeto por el fútbol español y nuestros futuros contrincantes allí el Real Madrid. Aunque nunca hemos jugado contra un equipo español sabemos que tiene un alto nivel". "Esperamos lo mejor en estos dos importantes partidos. En otras palabras, confiamos en ganar, porque nuestro equipo está en buena forma, y lo que es más importante, también en magníficas condiciones físicas".

Bulatovic añadió que la alineación completa del Partizán para los dos partidos contra el Real Madrid, qué se jugarán, el primero, en Madrid el 25 de diciembre, y el segundo en Belgrado el 15 de enero, todavía no se ha decidido, pero es casi seguro que formen todos los ases del equipo. Son éstos el defensa derecho Bruno Belin; medio, Bozidar Pajevic; medio centro, Prvoslav Mihailovic; interiores, Milos Milutinovic y Stjepan Bobek, y el extremo izquierdo Branko Zebec, todos los cuales, normalmente, forman parte del equipo nacional yugoeslavo. Dijo también Bolatovic que él, personalmente, cree que Zebec es el mejor jugador del equipo Partizán, pero que muchos seguidores del club se inclinan por Bobek y Milutinovic.

El periódico "Politika" publicaba ayer una lista nacional de jugadores de 1955, preparada por su crítico deportivo, Vukadinovic, que lleva muchos años escribiendo de fútbol. En su lista, Milutinovic figura en tercer lugar entre los diez mejores jugadores de este año, después de los ases Bernard Vukas y Elvo Horvat. Otros dos jugadores del Partizán también figuran entre los diez primeros, y son Bobek y Belin, que ocupan los lugares séptimo y octavo, respectivamente.

De Milutinovic, que tiene 20 años, y que ha destacado recientemente procedente de un club de provincias, el crítico "que es un verdadero artista del fútbol, que conquistó al público en Belgrado, Agram, París y Lisboa". El invierno pasado, en el curso de un viaje por Francia, Alemania y Holanda, consiguió ocho goles y jugó cinco partidos extraordinarios, de los cuales el jugado contra el Rapid, de Viena, fué excepcional. Es el niño mimado en Colombes ya que las dos veces que actuó en París lo hizo tan bien que los franceses quedaron asombrados. En los partidos internacionales jugados por el Partizán él lleva 20 puntos y en la primavera pasada jugó trece encuentros de la Liga, marcando ocho tantos.

El crítico dice que hay que censurar al joven delantero "porque no recuerda que forma parte de una colectividad; indudablemente tiene gran talento, pero, a no ser que comprenda que la disciplina es el arma más fuerte de los atletas, su estrella brillará mucho menos de lo que en realidad se desearía".

El antiguo "maestro" Bobek, de 31 años, que ha jugado más de cincuenta veces formando parte del equipo nacional, está algo bajo de forma, pero es todavía uno de los mejores jugadores yugoeslavos, dice Vukadinovic. Todavía, añade, no ha llegado a declinar totalmente y es capaz de entusiasmar a la muchedumbre. Clasifica a Belin en el octavo lugar porque esta temporada está bajo de forma. Por sus conocimientos y técnica ocuparía un lugar mejor en la clasificación. En los partidos internacionales del Partizán siempre ha figurado entre los mejores".—Alfil.

AVISO

Se advierte al público en general, que los vendedores ambulantes de telas que en estos días ofrecen sus artículos por los pueblos, nada tienen que ver con el Restaurante «El Porroncillo».

Baja en la selección irlandesa

Hurley, medio centro, se ha lesionado

Londres, 24.—El medio centro del Milwall, Charles Hurley, seleccionado para jugar su primer partido internacional contra la selección española, representando a Eire, se ha visto despojado de la elástica internacional por culpa de una lesión.

Hurley, actualmente en la marina de guerra inglesa, se ha lesionado un ligamiento mientras realizaba instrucciones en la armada, y se encuentra actualmente hospitalizado en Aldershot.

Con esto se encuentra imposibilitado para jugar con su club contra el "Queens Parh Rangers" pasado mañana, sábado, y contra España, al día siguiente.—Alfil.

He aquí el
BÉNÉDICTINE

BÉNÉDICTINE
DEPOSITO: PASAJES
(Guipúzcoa)

INSTITUTO ANTIHEMORROIDAL
Almorranas, Fístulas y Fisuras
Tratamiento sin operación
Fuencarral, 144: MADRID
Fundador: DR. S. SUBIRACHS
Médico Director: DR. J. M. SICILIA
Consulta de 11 a 1
No se desplaza a provincias
(Censura sanitaria, 3683)

Las modernas gabardinas los trajes más elegantes y las camisas de postín, siempre en la CASA MARTIN MAYOR, 80

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

Por 4'50 pts. al día
PUEDE VD. ADQUIRIR UN MARAVILLOSO RELOJ
AUTOMATICO
ROTVAL
"SOLICITE CATALOGO GRATUITO"
ROTVAL-APART. 678-Madrid
SE NECESITAN AGENTES EXCLUSIVOS

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1888
Mayor, 184-186. Tfns. 1707, 1583, 1856 y 3069.—PALENCIA

"PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE". Asociación Española contra el Cáncer.

Guía MEDICA

A. SECO CARRANCIO
OCULISTA
Consulta y operaciones:
R. Argentina, 4. Telf., 1565

JOSE SANZ VINUESA
Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid. Interno por oposición
RIÑON Y VIAS GENITO-URINARIAS
Alonso Fernández de Madrid, 2, segundo, dcha. (Junto a Correos)
Consulta de doce a dos

S. Pajares García
REANUDA SU CONSULTA

JOSE L. DE GUZMAN
Consulta de 12'30 a 2
PARTOS Y CIRUGIA DE LA MUJER
R. Argentina, 4. Teléfono, 2063

ALBERTO CASAS
REANUDA SU CONSULTA

DR. BOZAL URZAY
REANUDA SU CONSULTA

ELADIO PEÑALBA DIEZ-QUIJADA
MEDICO BACTERIOLOGO MUNICIPAL
Análisis clínicos — V. Calderón, 12

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
Mayor, 236

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

DR. J. MATEO ROMERO
Profesor A. de Clínica Médica de la Facultad de Medicina
Pulmón y Corazón — Rayos X
I. Martínez de Azcoitia, 3
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

A. BUJEDO
HA REANUDADO LA CONSULTA

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS
Médico ex-interno de la Casa de Salud Valdecilla. Ex-profesor A. de la Facultad de Salamanca
Corazón — Medicina y Cirugía de Pulmón
Rayos X — Electrocardiografía
República Argentina, 4.
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Dalmacio M. Valdivieso
MEDICO FORENSE
Garganta-Nariz-Oído
Consulta y operaciones: 12 a 2-4 a 8
Teniente Velasco, 4, 1.º

CARLOS ILLERA
HA REANUDADO LA CONSULTA

JULIO PASTOR
Médico Electrorradiólogo
Rayos X. Onda Corta. Rayos ultravioleta. Corrientes farádicas y galvánicas. Electrocoagulación.
Consulta de 11 a 12 y de 6 a 7
Felipe Prieto, 2, 1.º (junto a la Plaza de Toros). Teléfono, 1516

Ventura Fernández
Diplomado por oposición
PULMON Y CORAZON
RAYOS X
Consulta diaria
MENENDEZ PELAYO, 28
Teléfono, 2533

SANTIAGO MORO
MEDICO-PUERICULTOR
Médico ex interno de la Casa Salud Valdecilla
ESPECIALISTA EN NIÑOS
RAYOS X
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 5
Mayor Pral., 116, 2.º Tel., 1451

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, Izda. Tel., 1563

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

P. ANDRES G. CUENA
Jefe del Servicio de Medicina Interna de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, por oposición
RAYOS X
Mayor, 10 y 12. De 11 a 2. Telf. 2480

Manuel Junco Calderón
HA REANUDADO LA CONSULTA

CESAR ROJO NOZAL
Médico Puericultor. Consulta de enfermedades de los niños
Laboratorio — Rayos X
CERVERA DE PISUERGA
En ALAR DEL REY, miércoles y sábados, de 12 a 1

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

J. RAMOS
RADIOTERAPIA PROFUNDA
Corrientes eléctricas, ONDA CORTA, ULTRASONES, RAYOS ULTRAVIOLETAS
RADIOGRAFIAS - TOMOGRAFIAS
GABINETE DE RADIO DIAGNOSTICO, A DISPOSICION DE LOS SEÑORES MEDICOS
EXPLORACIONES RADIOLOGICAS A DOMICILIO
General Franco, núm. 2. Teléfono 3189

A. DORRONSORO CRUZ
ESPECIALISTA DEL APARATO DIGESTIVO
(MEDICINA, CIRUGIA, RAYOS X)
Consulta de 11'30 a 2. José Antonio, 47. Operaciones: Clínica San Bernabé

E. ROBLES
José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tel., 1413
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nueva carbónica. Análisis

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPOSICION
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la iglesia de San Lázaro).-Tel., 1456
Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé.-Tel., 2100

ALFREDO PRIETO VIDAL
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)
CONSULTA DE 12 a 2 CALLE BURGOS, 17-19

DOCTOR HERMAN BLANCO
SANATORIO QUIRURGICO — CIRUGIA GENERAL — RAYOS X
CONSULTA DIARIA, DE 12 A 2
Valentín Calderón, 12 *Teléfono, 2189*

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ
Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina
Jefe de la Maternidad. — Maternólogo del Estado
CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS
CONSULTA DIARIA, de 12 a 3 **Palencia**
Mayor Principal, 33. Teléfono, 1533
Operaciones y partos: Clínica "San Bernabé"

T. MIGUELEZ BUSTAMANTE
CIRUGIA GENERAL
Ex profesor A. de Patología Quirúrgica de la Facultad de Medicina de Valladolid. República Argentina, 12. Teléfono, 1941
(Frente al Instituto). De once a una

JULIO AGUADO MATORRAS
MEDICO EX-INTERNO DE LA STAEDTISCHE
Frauenklinik de Bremerhaven (Alemania)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS
Consulta, de once a una y de cuatro a seis. Mayor, 91, 1.º
Teléfonos: Consultorio: 29-34. Domicilio particular: 20-05
Operaciones y Urgencias: Sanatorio de San José (O. S. 18 de Julio). Tel., 2284

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR
Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFIAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil.
ULTRASONIDO. — Onda corta. — Corrientes eléctricas
Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Director del Dispensaro Oficial Dermatológico y Antivenéreo (por oposición)
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Ulceras de pierna - Varices - Hemorroides - Enfermedades ano-rectales
Consulta de doce a dos V. Calderón, 1 Teléfono, 2188

anuncios por palabras

GRADAS o arañas de 7. 9 y 12 ballestas. Gradas de estrellas y de púas. Arrobaderas. Rodillos desterronadores. Sembradoras. Almacenes de Maquinaria Hijo de Feliciano Ortega.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

LAVADORAS, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

PLACAS uralita para tejados tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

BRABANTS, gradas, cubresemillas, rodillos, arrobaderas, arados fijos y giratorios con vertederas «Triplex». Piezas de recambio. Material avícola, piedras de esmeril, mangueras, correas, poleas y cojinetes. Almacenes Pinacho.

OCASION: Dos carros de varas, usados, para dos caballerías. Carretería Ausín. Carretera Valladolid. Segundo Barrio. Palencia.

VENDO camión «Fiat», 10 toneladas, gas-oil; furgoneta «Chevrolet», a toda prueba, grandes facilidades de pago. Aurelio Valles. Saldaña.

SE VENDE yegua con cría, preñada; 6 toneladas remolacha; cerda 12 arrobas. En Valle de Cerrato. Samuel Calleja.

VENDO carro de bueyes. Pedro Millán. Alar del Rey.

COMPRAMOS, vendemos camiones gasoil-gasolina, nuevos y usados, admitiendo cambios. Igualmente trabajamos turismos. Garaje «As». Isaac Peral, 44. Madrid.

VENDO planta cebolla. Carretera del Monte. Daniel Díaz.

GRADAS de ballestas y estrellas, rodillos desterronadores, cultivadores, arrobaderas, arados Oliver, repuestos. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono de importación (Sueca), a platillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

SE VENDEN 31 ovejas nuevas. Petra López. Cevico la Torre.

ULTIMOS días liquidación restos almoneda, precios de asombro. Mayor, 46, 3.º.

SE TRASPASA el Bar «La Abuela», con vivienda. Obispo Lozano, 11.13.

COMPRARIA camión, prueba, 5 a 6 toneladas. No contesto cartas. Isabelino de Bustos. Torquemada.

SE VENDEN dos cerdos «Yark», de 18 arrobas cada uno. Para tratar, con Antonino González. Monzón de Campos.

VENDO tractor «Allgaier», Diesel, 22 H. P., perfecto funcionamiento. Aurelio Renedo. Hijosa de Boedo.

ARRIENDO pastos, sitos en Huertas de Pombo. Calvo Sotelo, D, 3.º.

SE VENDE un carro con muelles y toldo, a propósito para lechero. Conrado Frechilla. Venta de Baños.

VENDO moto «Guzzi», de 65 c. c., matriculada y bien equipada. Informarán, Bar Angelillo.

SE RUEGA a la persona que haya recogido en el autobús una caja conteniendo sombrero boda, lo entregue en Marqués de Albaida, 24, 2.º. Gratificaré.

VENDO 70 churras emparejadas, o cambio por corderas. Paredes de Nava. Anastasio Infante.

VENDESE carro par, 1.800 pesetas, en buen uso. Felipe Simón. Fuentes Valdepero.

TRACTORES «Deutz»-Diesel 15, 30 y 45 caballos, admitimos pedidos para próximas entregas, precios del Ministerio. Remolques, arados, cultivadores, y gradas, para toda clase de tractores. Solicite información en Almacenes Pinacho.

SE VENDE jardinera 4 ruedas, con toldo, arreos. Guarda Monte El Raso. Fuentes Valdepero.

VENDESE mula mecánica, inglesa, con aperos, y bomba de agua. Razón: Mayor, 27. Oficina.

«FIAT» 1.500, vendo, perfecto estado, toda prueba. Hermógenes Sendino. Cajal, 2.

MOTO «Iso Scooter», véndese, por adquisición coche. Informes, Garage Gómez.

LABRADORES: Patatas, cebada y avena, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera, 5. Palencia.

TRASPASO tienda comestibles, con vivienda. Informes, Pescadería Font. Frente Compañía.

CHOFER, se ofrece, carnet de primera. Informes, en esta Administración.

SE VENDE ómnibus K. 47-34 plazas, recientemente reparado. Para tratar, con Pedro Aguado, teléfono número 27. Barruelo de Santullán (Palencia).

SE VENDEN 10 cerdos cebados, raza «York». San Antonio, 20. Felipe de Godos.

LAVANDERA, se necesita, por horas. Plaza Mayor, 12. Pral.

PONGO a la venta un vagón de vacas holandesas, que acabo de desembarcar de la feria de Torrelavega, Sarón y Solares. Manuel Diego. Calle Los Gatos. Teléfono, 2729.

COCINAS esmaltadas y negras, en «La Hortensia». Avda. Manuel Rivera, 26.

GRIFERIA todas las clases, en Ferretería Isasmendi-Madrigal.

SE VENDEN 100 borros. Félix Calle. En Valles de Valdavia.

SE VENDE vaca holandesa, recién parida, con choto, tercer parto. Villaturde. Andrés Llorente.

VENDO 9 jatos. Jaime García. En Osornillo.

VENDO 45 primales y 100 borras, primer parto, y un cerdo de 14 arrobas. Constantino Cabezón. Villamelendro de Valdavia.

DESEO representar en Sevilla a firma seria, ramo alimentación Segundo Montes. Gerona, 10. Sevilla.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

SE VENDE una casa de nueva construcción, en Carrión de los Condes. Consta de planta baja y principal, amplias habitaciones, con cuarto de baño, calefacción por gloria, patio con palomar, gallinero y cochiquera. Para verla y tratar, con don Angel Pérez Tomé, calle Marqués Santillana, de dicha localidad.

HIPOTECA colocaría 600.000 pesetas, garantía urbana o rústica. Agencia Conde. Paseo Zorrilla, 10. Valladolid. Teléfono, 2451.

POR AUSENCIA se vende en Alar del Rey casa nueva, planta baja comercial y dos pisos, en la Plaza Nueva. Se dará barata. Para tratar, Edesio García.

CAMION «Stewart», 22 H. P., bien documentado, véndese. Informes, Abilio Casado. En Villalba de Guardo.

VENDO 180 ovejas abocadas a parir. Félix López. Támara.

VENDO o cambio por ovejas dos cabras segundo parto. Miguel Postigo. Villajimena.

SIRVIENTA para asistir a señora, bien retribuída, se necesita en Villalumbroso. Doña Dionisia Muñoz.

SE OFRECE conductor, carnet primera. Informes, Casimiro Junco, número 3.

SE VENDE casa con llave en mano, con vivienda y local, para tienda, quinta calle Cristina Marugán. Luis Sarmiento. Pastores, número 8.

SE VENDE camión «Chevrolet», pallier flotante. Garage España.

VENDO dos machos cerrados, muy baratos; 10.000 kilogramos yeros. Próculo Montero. Villasirga.

VENDO o cambio Rubia «Austin», 7 H. P., por coches de 9 a 11 H. P. Informes, teléfono 1638.

CUARTA, tercerilla, maíz. Royuela. Casado Alisal, 29.

NECESITA sirvienta señora sola, buenos informes. Lope de Vega, 17, segundo.

SEMENTAL de raza holandesa, de veinte meses, vendo. En Bahillo. Hilario González.

NECESITAMOS Agentes publicidad, 30 por 100 cartera. Sr. Picado. Apartado, 567. Bilbao.

REPRESENTANTE para Palencia, introducido en confiterías, solicítalo importante fábrica de bandejas de cartón y papel calado. Escribid al número 9.605. Vergara, 11. Barcelona.

SE NECESITA profesora de preparatoria, horas compatibles con horas colegios. Modesto Lafuente, 18, 6.º, izquierda.

MAIZ andaluz, piensos molidos, harinas de pescado y alfalfa. Precios especiales. Almacén de José Martín García. Alisal, 45. Palencia.

DE PEÑA LABRA AL CERRATO

El Primer Seminario español de la Congregación del Espíritu Santo

Ha sido establecido en Paredes de Nava

Se dedicará a la formación de Misioneros

Una nueva Congregación Religiosa acaba de establecerse en nuestra provincia. Se trata de los Religiosos del Espíritu Santo, que han fijado en Paredes de Nava su Seminario de Formación, el primero creado por dicha Orden en España.

La instalación se ha verificado en una casa cedida por el Excelentísimo y Reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, Dr. Souto Vizoso, y que se halla sita al lado de la Plaza del Ayuntamiento de la villa manriqueña.

Está al frente del Seminario el Rev. P. Mendes Pereira, a quien han acompañado en los trabajos de la fundación el Superior de la Casa Central R. P. José María Felgueiras y el P. Mario.

El pasado jueves por la noche llegó a Palencia el Asistente General de la Congregación R. P. Dr. Clemente Pereira de Silva, el cual después de cumplimentar al Prelado, inspeccionó los trabajos de instalación de la Casa, en la que se encuentran ya 15 alumnos de primer año. El propósito es que en ella reciban educación hasta 60 alumnos, que son los que puede albergar el edificio.

La Congregación del Espíritu Santo fué fundada por un abogado bretón llamado Claudio Poullard des Places, en 1703, fusionándose en 1948 con la del Sagrado Corazón de María, fundada a su vez por el Venerable Libermann.

Se dedica a trabajos apostólicos en tierras de infieles, figurando como la segunda en el mundo misionero y la primera en Africa. Tiene Casas en Africa y América, desarrollándose en el Continente negro a través de Cabo Verde, por el Africa Ecuatorial, Africa del Sur y Africa Oriental, con 2.000 misioneros.

La Provincia que se ha encargado de la fundación en España es la portuguesa, a ella pertenecen los Padres de Paredes de Nava, los cuales esperan que pronto formen a su lado para la propagación de la doctrina evangélica numerosos misioneros españoles, preparados para las tareas apostólicas en su nueva Casa palentina. Actualmente sólo pertenecen a la Congregación del Espíritu Santo un profeso y tres novicios españoles, más los 15 aspirantes del primer año del Seminario paredeño.

Acción Católica en los pueblos

Nuevo Centro en Cordovilla

El pasado domingo, tuvo lugar en Cordovilla la Real uno de esas actos, que en medio de su sencillez y sobriedad, son índice de una voluntad tesonera y síntoma del resurgir espiritual de una feligresía: doce hombres maduros, como lo significaba el vivo encarnado de la insignia que se les puso, tomaron la cruz de Acción Católica. Para solemnizar el acto, se trasladaron a la pequeña villa desde esta capital el M. I. señor don Manuel García, Consiliario de la Rama y don Francisco Pérez Lerones, vocal del Centro Rural y Propagandista de Acción Católica.

Durante la Santa Misa, el Consiliario Diocesano explicó a los oyentes la finalidad de la Acción Católica. "Escuela —dijo— de formación de conciencias, de principios, de convicciones, que son el fundamento de las costumbres. No pretende la Acción Católica —añadió— formar un bando enemigo; es un ejército pacífico que trata de reconquistar el sentido cristiano y de la vida. De ahí la importancia de estos Centros con sus círculos, con sus prácticas de piedad, con su espíritu de hermandad". La Sagrada Comunión fué muy nutrida; a los hombres se unieron las otras tres Ramas de Acción Católica y con ellos otros muchos fieles. Al terminar el Santo Sacrificio, bendecidas previamente las crucecitas, fueron colocadas en la solapa de esta docena de hombres, quienes las ostentaban después con santa ufanía de convencidos.

"Como en el Concilio de Clermont —les decía el señor Consiliario Diocesano— el Papa Urbano II colocó en el hombro de multitud de cristianos una cruz también roja y los lanzó con ella a conquistar entusiasmados el Santo Sepulcro, así ahora vosotros, cruzados del siglo XX, váis a reconquistar el sentido católico de la vida y ser la levadura de "este mundo mejor que hoy que reconstruir desde su cimientos".

Al entregar a los nuevos militantes de Acción Católica sendos ejemplares del "Catecismo de Acción Católica, escrito por el Cardenal Arribas, les dirigió esta epifonema: "Llevad con vosotros este Catecismo y el Astete y sobre su tapa escribid esta quintilla de Gabriel y Galán:

"Tal será nuestra existencia,
divino código viejo:
tu letra en la inteligencia,
tu sentido en la conciencia
y en las obras tu reflejo".

A las once y media se celebró un acto público. En el Centro, que es un salón ni pequeño ni grande, con su "gloria" y sol naciente, apto para el teatro y para el estudio, con su biblioteca y sus mesas de juego, adornado en aquella ocasión con macetas y guirnaldas y ocupado por chicos y chicas, aspirantes, Hombres y Mujeres, amén de las autoridades del municipio y de la vecina "Yeguada Militar", empleamos un rato de imborrable recuerdo y esperamos que dé fruto perdurable. Hizo la presentación el Rvdo. señor Párroco, don José Dueñas, alma —no hace falta decirlo— de estas Instituciones. Le bastó mostrar y leer el primoroso "Libro de actas" con sus viñetas, con sus orlas, con las sentencias estampadas allí por autoridades y visitantes. Es digno este "becerro" de tener muchos imitadores. Con él queda demostrada la primordial importancia de las clases de caligrafía y dibujo en nuestras escuelas sacerdotales. Habla a continuación el señor Pérez Lerones, que ahora debutaba en la Diócesis de Palencia; pero del que la Archidiócesis de Burgos sabe muchas hazañas apostólicas de propagandista. Glosó con encendido entusiasmo el título de aquel libro que reza: "El ideal vale más que la vida" y nos recordó la parábola sabrosísima de los tres obreros. Luego disertó sobre las tres enfermedades y los tres remedios de las época actual el Consiliario Diocesano. Y terminó el acto con una amigable conversación entre los Hermanos de casa y los de fuera.

La constelación de Acción Católica sigue avanzando: ayer fueron Castrillo, Cobos, Baltanás, Villarramiel..., hoy ha sido Cordovilla; mañana será Venta de Baños, Calzada de los Molinos, Villada... Nadie puede calcular bien que pueden traer para las futuras generaciones estos Centros, almácigas de conciencias, donde se vitalizan y se unifican todas las variadas y prolíficas fuerzas del ejército de Cristo Rey, a quien sea el honor y la gloria por los siglos de los siglos.— **El Cronista.**

LETRAS DE LUTO

A los 62 años de edad, ha entregado su alma a Dios en Palencia, doña Felisa Plaza Pérez, que por su sencillez y afectuoso carácter se granjeó la estimación general. Expresamos nuestro pésame a su afligido esposo don Sabino Amor Gómez; hijas Pilar, Carmen y María Luisa Amor Plaza; hijos políticos, hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

—En Aguilar de Campoo, ha entregado su alma a Dios, doña Petra Sánchez Ruiz. Baja al sepulcro a la temprana edad de 30 años, cuando la vida se le ofrecía con un futuro prometedor por delante. Sus virtudes personales, su bondad de carácter y su piadosa conducta, la hicieron acreedora en todo momento del aprecio y respeto generales; por lo que su muerte ha sido sentidísima en toda la comarca aguilarense. Dios la haya acogido en su seno.

A su desconsolado esposo don Aurelio Rodríguez Fueyo; padres don Pedro y doña María Cruz; hermanos don Jesús, don Pedro, doña Marcelina, doña María Cruz, don José Luis y don Carlos; madre política doña Sabina Fueyo Villa; abuela doña María Aragón Sánchez; tíos, hermanos políticos, primos y demás familiares, les testimoniamos nuestra acendrada condolencia.

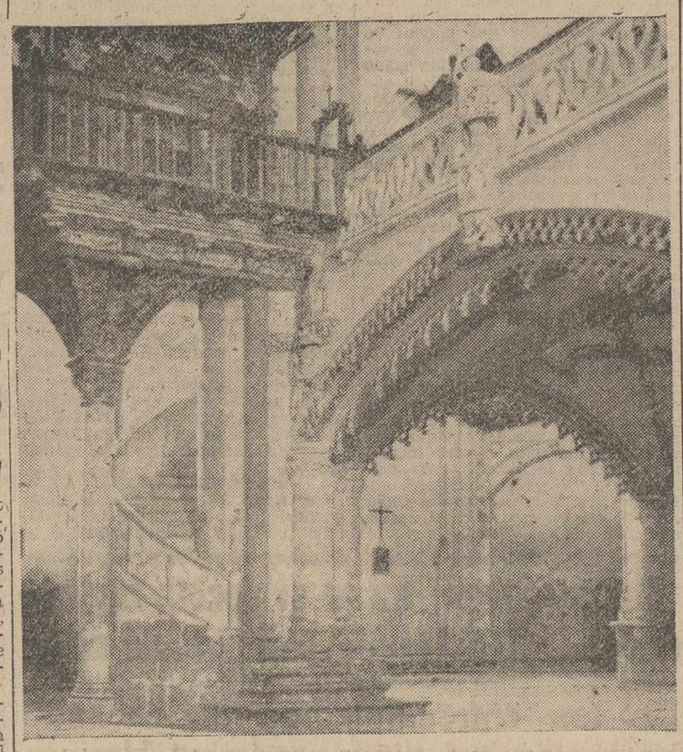
—A la avanzada edad de 84 años, ha fallecido en Gama, don Aniano Bravo García, quien por su hombría de bien y su laboriosidad, se había granjeado el aprecio de sus convecinos. Expresamos a sus desconsolados hijos doña Felicitas y don Daniel Bravo Rojo; hijos políticos don Conrado Rojo Ruiz y doña Lucila Calderón Abad; nietos, primos, sobrinos y demás familia, nuestro sentimiento.

—Se cumple el primer aniversario del fallecimiento ocurrido en nuestra capital de don Claudio Herrero Benito, secretario que fué de Administración Local, y persona muy querida y respetada en nuestra ciudad. Su recuerdo vive imperecedero en el seno de su familia y círculo de sus numerosas amistades. En tan triste fecha, renovamos a su afligida esposa doña Juliana Arroyo González; hijas Carmen Teresa de San Juan de la Cruz (Carmelita Descalza), María del Carmen (de la Institución Teresiana), y doña Teresa Herrero Arroyo; hijo político don Timoteo Pérez Rodríguez (Interventor del Ayuntamiento de Palencia); hermana Josefa; hermanos políticos don Justo, doña Clementina y doña María Arroyo Gonzalo; sobrinos, primos y demás parientes, nuestro pésame.

El Templo de San Hipólito de Támara

Por su grandiosidad y estructura, su Coro figura entre los más notables de España

San también dignos de admirar la Cajonería y valiosa colección de ornamentos sagrados



El magnífico coro de San Hipólito de Támara, considerado por su grandiosidad y original estructura uno de los más notables de España.

Continuación la descripción del histórico templo de San Hipólito de Támara.

NAVE DEL EVANGELIO

En ella es digno de notar el artístico retablo de San Juan Bautista, de estilo churriguera; en el primer cuerpo se destaca en medio una escultura del Bautista, y a los lados la de San Antonio de Padua, y la Magdalena, y en la parte inferior, tarjetones a medio relieve que representan la vida y martirio del Santo Precursor. En el lienzo, norte de esta nave es digno de estudio el «altar y establo de la Soledad». En él se admira lo mejor en escultura de la Iglesia. Bajo ornacinas, se guardan cuatro tarjetones de alto relieve que representan el Bautismo, la Comunión y martirio de San Hipólito, a mi juicio, son de estilo de transición del ojival al Renacimiento, y sin duda alguna, formaron parte del primitivo retablo del Altar Mayor, juntamente con una escultura ancestral de San Hipólito, gótica que no hace muchos años fué enajenada...

NAVE DE LA EPISTOLA

Hay seis altares con sus retablos, todos ellos del «Barroco» y «Renacimiento» muy bien dorados y conservados. El de la «Virgen del Pópulo», en el abside, es el de más mérito, por tener una escultura de la Virgen sedento en escabel, hierática, que no responde a la ornamentación de la época del retablo, ni a los tarjetones de los lados que representan misterios de Jesús y de su Santísima Madre.

«El Altar del Santísimo Cristo de las Batallas», adosado al lienzo sur de la nave, es majestuoso; en el primer cuerpo, altos relieves sobre la Pasión del Señor. En medio, un Calvario, en el que, tanto el Cristo, como las Marías, colocados bajo trevolado dosel, son de indiscutible mérito escultórico. En los cuerpos superiores, hay cuatro imágenes de Jesuítas, y el remate de este airoso retablo, es un San Rafael Arcángel. Este retablo oculta detrás una de las capillas que se libraron del hundimiento de la torre, en el siglo XVI.

Una inscripción sepulcral al pie de este altar, dice: «Aquí yace sepultado el Lic. Francisco Fernández, que en 1620 dejó cuantiosos bienes para la Fundación de «Los Miseres en los Viernes de Cuaresma; La Misa de Alba». «Las 40 horas», dotes para doncellas y la misa del Gallo»... También hay un Sumario de privilegios de Paulo V, en 1606, en favor de los Cofrades del Santísimo «o Minerva».

Los otros «dos altares» de la «Virgen del Rosario», el de «Cristo del Castillo». Unicamente llama la atención en ellos, dos telones de terciopelo encarnado y una Virgen del siglo XV. Las tablas pintadas del altar del Cristo no son de mérito.

EL CORO

Entre las más notables de España es la obra que llama poderosamente la atención por su estructura y grandiosidad. Es de estilo gótico-florido y labores dedicadas en piedra blanda; descansa sobre cuatro arcos, rebajados que llevan un colgante de encajes afiligranados de piedra. El antepecho-balaustrada está ornado de calados primorosos en el estilo ojival. Al frente-cierre de este balaustre figura el Padre Eterno, y a sus lados «La Asunción y San Pablo», bajo afiligranados doseles. En sus repisas dos ángeles sostienen las armas de Castilla y León. En los costados del coro se admira el famoso apostolado en piedra; tanto las repisas como los doseles y demás elementos de ornato de esta galería son de los más ricos y variado en el ojival florido. ¡¡Lástima grande que el mal gusto del siglo XVIII embadurnase de cal-yeso esta obra!!

«El órgano». Es de estilo «churrigueresco». Fué construído el año 1775. La tribuna donde está colocado el órgano es sostenida por una columna-exenta (de madera de roble), sobre la cual se extiende la armadura de sostén de un buen órgano de doble teclado con 200 trompetas.

«La sillería del Coro», es digna de la Iglesia; con dos cuerpos: bajo y alto; éste con 26 asientos con carótides y otras figuras esculpidas en la parte inferior. En el centro de las penitencias frente a la subida principal, un gran blasón de los Reyes Católicos. La crestería rematada con estatuítas de ángeles. Es, como la torre, de estilo «Herreriano». Hay en la Sacristía, mobiliario de mérito, mesa, bancos, silla, cornucopias. Los grandes cuadros al óleo de San Agustín, Santa Isabel, San Gerónimo; y en los cuatro ángulos, cuatro Profetas en escultura. Lo digno de admirar es la «Cajonería», con tablas que a medio-relieve representan la vida-martirio de San Hipólito, y Misterios de la Virgen Santísima. Fijamente no sé quién es el autor de esta obra. En el Catálogo Monumental de la Provincia, se dice que no está dilucidado si es de Rodrigo de Cereceda, aparenta ser de lo más fino del arte italiano.

«De Ornamentos Sagrados». Existe una Casulla de terciopelo azul bordada, dos ternos de terciopelo, uno encarnado, con tarjetones del mártir Hipólito, y otro blanco que lleva bordados imágenes y las armas de España imperial. Los hicieron bordadores de Palencia, entre ellos, Juan de Azao «ducientos y diez ocho reales que pagó a Juan de Azas, bordador del aderezo del terno rico y la casula blanca» (Cuentas de Fábrica año 1604). Alonso de Santiago y del Aguila y el bordador Médell de Vargas, vecino de Boadilla del Camino, trabajaron en las Dalmaticas azules. (Cuentas de Fábrica de 1560).

«De Orfebrería». Tiene un viril-custodia de plata, sobredorada gótica del XVI. Cálices, Cruz parroquial, sacras, crismeras, portapaces, navetas, etcétera, dignos de una Iglesia real. Uno de los cálices le hizo el orfebre y platero de Palencia Cristóbal Cerón (Cuentas de Fábrica de 1568). El viril se cree fué labrado por el platero Padilla.

«El púlpito», como el tornavoz, son de yeso, del Renacimiento, con dibujos afiligranados y de poco mérito; todo él se sostiene sobre la cabeza de una figura humana que desdice mucho la obra, por el mal efecto que produce.

«El Archivo parroquial», se conserva en la Casa Rectoral. Es rico en códices, privilegios reales en pergamino, y con sellos de plomo colgante, bulas pontificias, y sobre todo, los libros de Cuentas de Fábrica donde se pueden obtener muchos datos para la historia de este templo. Este Archivo está poco estudiado.

* * *

He terminado mi humilde trabajo. ¡Que él sirva para dar gloria a Dios y a nuestra querida provincia de Palencia, y que el nombre de la histórica Villa de Támara, y estas sencillas notas, nos recuerden la célebre batalla y la Consagración de Castilla por su primer Rey Fernando, y el «Arranque de nuestra unidad nacional». Termino con los últimos versos que el vate palentino y tamarense, Sinesio Delgado, dejó escritos en el año 1877 en su drama «Castilla y León», y puestos en boca de don Fernando:

...¡¡Soldados!! Vuestra ha sido la ¡victoria...
muerto entre vuestras lanzas don [Bermudo,
y arrolladas, deshechas sus legiones.
Desde hoy campearán en nuestro [escudo
junto con los «Castillos, los leones.
De una «sola corona» los diamantes
sus destellos esparcen luminosos,
y agrupados vencidos y triunfantes,
seréis, antes de mucho, victoriosos...
¡¡Támara!! Tú harás firme la [memoria
del horrible final de esta batalla,
y para tí, un recuerdo habrá en la [Historia,
y un «Reino» brotará de tu muralla...
Tú alzarás con orgullo esos pendones
que alcanzaron victoria en la cam-[paña,
y al mundo enseñarás esos blasones
con mayor altivez que toda España...

Jesús PEREZ PALACIOS

La Camilla: la chimenea y la Gloria de Palencia y de Corea

Por FRANCISCO VIGHI

Alguien —muy allegado y entendido— que acaba de leer mis recientes elogios a «glorias» y trébedes, me llama la atención sobre otros modos tradicionales de calentar las casas rurales echándome en cara la ostentación de mis actividades profesionales.

Es la primera vez que lo hago. Se trata solamente de justificar mi intervención en esto de las aplicaciones del calor, que el señor Alomar acaba de comentar en el DIARIO-DIA.

LA CAMILLA

¿La camilla? Sí; es un sistema español, no exclusivamente castellano, y menos palentino. Elogiar las «Glorias» no supone despreciar la «Camilla»; cada una cumple su misión específica, además de la común de calentar.

En la «gloria» se templa el ambiente y se condimenta la comida. La camilla calienta pies y piernas, además de secar la ropa blanca.

Para esto último dispone —o disponía— de un cajón con el fondo de listones o mimbres en abierto tejido. Allí se ponían a secar sábanas, «moqueros», enaguas, calzones y principalmente medias, aquellas medias blancas, de punto, que confeccionaban para su uso nuestras abuelas.

En el brasero se echaba una «pajuela» azufrada y al quemarse producía ligeros humos sulfurosos que descoloraban la ropa blanca, además de secarla.

Por eso se conocía tal artilugio por «El Azufrador», más que por «camilla» o desecadero.

En el Sur se aprovechaba el Picón o Herraj, orujo carbonizado de aceituna; en Palencia se quemaba el carbón de encina que traían a la ciudad los burros de los carboneros de Cevico Navero, Antigüedad y Villaviudas.

Cuando estaba bien encendido no se producía combustión neutra y entonces emanaba óxido de carbono (el tufo); a él se debió más de una desgracia.

Hoy se le provée de brasero eléctrico; ya no es azufrador, pues tampoco hay tufo.

Al que se acogía al amparo de su lumbre le costaba gran esfuerzo separarse de ella: También tienen su literatura en la época de Galdós.

Mantenía unidas a las familias; prolongaba sobremesa y tertulia; invitaba al mus o a la brisca. Los que trabajaban en casa lo hacían con más tiempo y más cómodamente: Así los notarios —entre ellos mi abuelo— que siempre fueron muy aficionados a la camilla.

Desde luego, las ventajas son mayores que los inconvenientes y lo demuestra así, una dama española, amiga mía, Beatriz Coello, de Portugal, viuda del poeta Manuel Góngora, que lo ha patentado en América del Norte con el mismo éxito como el que tuvo aquí al patentar su muñeca Mariquita Pérez.

Pero la gloria es ¡la gloria!

LA CHIMENEA DE LEÑA

Como hija mayor de la hoguera, es el sistema más antiguo y universal, por lo tanto el de tradición más rica.

Ver arder los leños crepitantes; espectáculo para la vista y el oído; a veces hasta para el olfato, cuando se queman leñas olorosas que nos traen a casa el recuerdo y la emoción del campo.

Las chimeneas han gozado o soportado, ingentes cantidades de literatura. Chimeneas en los escenarios, en los cuadros, en las novelas y en los poemas. Su gracia, su belleza, su historia. ¡Todo es simpático en ellas! Desde las simples y humildes hasta las recargadas y prestancia.

Pero donde no abunda la leña hay que renunciar a los placeres y alegrías que proporciona. De Saldaña para arriba es muy aconsejable; no así en las tierrrs de Campos llana y paniega, también para los que disfrutan de montes, dehesas y encinares.

Decía un limpiabotas madrileño que para ser feliz no se necesitaban más que tres cosas: Unas zapatillas de orillo; una cafetera rusa y una chimenea de leña. No conocía la gloria ese burguesazo en potencia.

Y, sin embargo, la chimenea es de mínimo rendimiento térmico; muchísimo menos que el de las glorias; en estas se propaga el calor por conducción interna y radicacción; en cambio en braseros y chimeneas no se utiliza más que el último de estos modos de trasporte calorífico: Los que «andamos» en esto de la termotecnia nos lo explicamos y lo saben por experiencia aquellos que se han «chamuscado» la cara y se les ha enfriado la espalda: Calientan mal y ventilan bien las chimeneas, aunque las corrientes de convección sean a veces muy molestas. Proyectarlas y calcularlas; nos valemos para ello de fórmulas empíricas y experimentales: Forma, dimensiones y emplazamiento no es un problema tan sencillo como parece; es más fácil y más correcto el cálculo de una chimenea de fábrica. El albañil o el constructor local son para eso de una confianza que el ingeniero o el arquitecto. Entiéndase el albañil que haya construído otras chimeneas con éxito.

OTRA VEZ LA GLORIA

Por conducción se calientan los manojos —suelo y pared del «humero»—; queda siempre calor remanente durante las intermitencias del apagado. La gloria que se calienta en octubre no se enfría «del todo» hasta mayo.

La arcilla seca —tapial o adobes— tiene un coeficiente de «0'40 k. col. metro-hora» y muy apropósito para conservar el calor; la paja, una potencia de 2.500 calorías muy aprovechada, pues los humos salen relativamente fríos.

En los Estados Unidos se redescubrió la gloria castellana. Modificada, es el principio de la «Calefacción por Paneles», que tanta actualidad tiene y que no ha sido desplazado ni por el modernísimo sistema de la Reflexión de Rayos infrarrojos.

Cuando estalló la guerra de Corea, los corresponsales y periodistas occidentales se sorprendieron del sistema que tenían los indígenas para calentar sus casas. Por sus explicaciones entendimos que se trataba de algo muy semejante a lo nuestro. Ni más ni menos. Es decir, que existía la «gloria» en aquel «infierno».

Glorias de Frechilla y Paredes, a fuerza de paja. Glorias de Villamuriel y de Piña, paja y sarmiento. Glorias del Cerrato con paja y carrascas. No os olvido nunca. Ya «es hora de veros en los papeles».

FRANCISCO VIGHI

Profesor de «Aplicaciones del Calor» en la Escuela de Ingenieros industriales

Una advertencia.—Dispongo en mi casa de chimenea de leña, calefacción central, camilla, amen de algunas estufas eléctricas. No tengo gloria; la paja está muy cara y en Madrid, por lo tanto estamos muy lejos de la gloria. Lo advierto por si me acusan de no predicar con el ejemplo. La leña por la misma razón la uso poco. Ha subido también el fluido eléctrico. Solo el «azufrador» es mi consuelo.

Una pregunta.—Don Ambrosio; en la casa representativa de la provincia que se construye en la Feria del Campo: ¿Habrá gloria?

La vida en la Región

El Director General de Prensa preside en Fontiveros las fiestas de San Juan de la Cruz

AVILA

FIESTAS EN HONOR DE SAN JUAN DE LA CRUZ. — Fontiveros, cuna de San Juan de la Cruz ha celebrado solemnes fiestas en honor del denominado «Doctor Extático» y «Cisne del Carmelo». Una de ellas fué la fiesta de la poesía, en honor del Patrono de los poetas de habla hispana. En el templo parroquial ofició una misa el párroco de Bernuy, asistido por el Prior de los Carmelitas de Vila y el coadjutor de Fontiveros, quien predicó sobre las virtudes del «Mistico español».

Después, una procesión recorrió las calles y al frente de la misma figuraron las autoridades con el Gobernador civil y el Director General de Prensa, patrocinadores de la fiesta.

Varios poetas llevaron a hombros la imagen del Santo durante la procesión. Después, hubo un recital poético, en el telar de Juan Yepes, al que asistieron también los alumnos de la Escuela de Periodismo de Madrid. El Ayuntamiento ofreció una comida típica, y después hubo un café de redacción a cargo de los alumnos de la Escuela de Periodismo.

BURGOS

EL FERROCARRIL ARANDA-BURGOS. — Según una orden del Ministerio de Obras Públicas, inserta en el «Boletín Oficial del Estado», se fija el plazo de treinta y seis meses, es decir tres años, para la terminación del trayecto Aranda-Burgos. La adjudicación se ha hecho en 178.017.621,45 pesetas, lo que representa una baja del 8,1 por ciento, frente al presupuesto de contrata, que era de 193.707.966,75 pesetas.

SANTANDER

POR UNOS PANTALONES MAL HECHOS. — En el pueblo de Ampuero ha sucedido un curioso incidente, con motivo de unos pantalones que encargó Lucía San Román para un chiquillo suyo, a Cándida Herrería Diego. Estos, salieron tan mal, que el chico no se los pudo poner. De la riña que se originó, quien llevó la mejor parte fué la sastra, que agredió a Lucía. Pero últimamente, cuando ésta iba en un carro, camino de su casa, vió a Cándida y acordándose de los pantalones y de los golpes que recibió, arremetió contra ella con el látigo que llevaba y le produjo lesiones de pronóstico reservado.

DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO. — En el pueblo de San Vicente de la Barquera, la Guardia civil ha detenido a Florencio García Casalópez, autor del robo cometido en el mes de marzo pasado en la Caja de Ahorros del pueblo de Barris, inmediato a Bilbao, de donde se llevó cerca de ciento cincuenta mil pesetas. La detención se efectuó por sorpresa, y acto seguido se practicó un minucioso registro en su domicilio, que dió por resultado encontrar ocho mil seiscientas pesetas. Sometido a interrogatorio, dijo que este dinero le había sido entregado por un bandolero. Después incurrió en contradicciones y acabó por confesar que era el autor del robo de referencia. Practicado un nuevo registro, se encontró en su casa una pistola con un cargador y doce balas, y en el domicilio de los padres se hallaron 41.800 pesetas, que una hermana del detenido, llamada Wilma, enterró en la huerta. Florencio dijo también, que una vez cometido el robo emprendió la huída en un «taxi» que le esperaba.

Solemne Triduo en honor de los Beatos chinos en Carrión

El sábado, gran acto en el Teatro Sarabia

CARRION DE LOS CONDES.—En la ciudad de los Condes coincidiendo con las fiestas religiosas de las nuevos Beatos chinos, el Padre Castro, Misionero de China, ha colocado en el Colegio de los Padres Jesuítas, una llamativa exposición de objetos exóticos chino-japoneses, que está siendo muy visitada por el culto público condal.

En ella se admiran afiligranadas figurillas de marfil, budas ridículos, vestidos lujosos de auténtica seda oriental y forma y confección originalísima, magníficas pinturas y bordados, igualmente en seda, de vivímo colorido y otras mil curiosidades, que el misionero tuvo ocasión de ir coleccionando en su odisea por tierras chinas y niponas.

La campaña misionera del Padre Castro culminará en un acto monstruo, que se celebrará el sábado 26 en el Teatro Sarabia. Los documentales sobre Tokio, Yokoama, Taipei, Shanghai, Nueva York, Habana.... serán subrrayados por la experimentada palabra del Padre Castro, testigo de vista de las maravillas del lejano Oriente y del mundo americano. El maravilloso film en colores «Juan Mateo», de ambiente netamente típico sustituirá a la otra película anunciada, según nos comunican.

Todo Carrión espera con emoción ese día.

VENTA DE POLLITAS DE UN DIA, SEXADAS
RAZA LEGHORN-MUY SELECCIONADAS
Incubaciones desde Enero a Junio
EXPLOTACION AGRICOLA VENTOSILLA, S. A.
ARANDA DE DUERO

POMPAS FUNEBRES
CRESPO
Casa fundada el año 1900
TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804
BECERRO DE BENGOA, NUM. 6

M.C.D.2022

Nuestras crónicas del extranjero

El Sultán está haciendo muy bien su juego

Aprovechará su primer viaje a París-se dice-para detenerse en Madrid

Irún.—(Servicio especial para nuestro periódico).

—¿Quién manda en Marruecos? Son tantas las cosas, que allí se suceden, que bien puede decirse que los árboles no dejan ver el bosque.

Sin embargo, algo se palpa por encima de tantos acontecimientos, de tanta sangre y de tan horrenda confusión, e inclusive de tantos silencios. Porque París oficialmente calla y solo algún periódico, como «l'Aurore», por ejemplo, ante el ostinado mudismo oficial exclama por su cuenta, al ver a los amigos de Francia, cazados a tiros y a puñaladas:

—Francia no puede permanecer por más tiempo en silencio.

Da siempre este país la impresión de cansancio y de fatigas: desde que entregó —digámoslo así— Marruecos al Sultán, apenas ha tenido ni un gesto ni una palabra enérgica y eficaz.

EL SULTAN está haciendo muy bien su juego; tiene para todos una palabra de agrado: desde que saliera de Madagascar, nada ha olvidado desde Wáshington, pasando por Madrid, hasta el pretendiente del inexistente trono de Francia, el Conde de París.

—¿Se está arrogando ya toda la soberanía? —pregunta la Prensa—. Interiormente se hace cargo de la formación del Gobierno, y exteriormente ha entrado en contacto con toda clase de países.

A los países árabes, empezando por el Cairo, se dice haberles prometido una inmediata visita. ¿Es esto cierto? El, contesta la misma Prensa, que lo refiere, no lo desmiente.

En su séquito se habla de un viaje inmediato a Madrid. Y para esto aprovechará la primera visita a París: entonces se detendrá en la capital española. Para el Gobierno español ha tenido sus frases más amistosas y delicada: ha sido el único país, que jamás estuvo en contacto oficialmente con sus adversarios.

La misma relación directa del Sultán con EE. UU. ha sembrado el desconcierto entre los franceses de todas las tendencias: ¿con qué razón entra en contacto Eisenhower con el soberano marroquí? En Francia, no es la cualidad más destacada la buena memoria: recordarían, sino, que los EE. UU. nunca han reconocido oficialmente el Protectorado francés sobre Marruecos y que siempre han tenido relaciones directas con Fez, desde los mismos días de George Wáshington. Hoy, en pleno derrumbamiento del protectorado, y con las bases por medio, no se van a mostrar más oficiosos con París, que en tiempos pasados.

PARIS aparece atado de pies y de manos, cuando de Marruecos se trata: no hay una política nacional, aprobada por todos y por todos reconocida, cuando se trata de esta cuestión. Allí se desconfía de todos, hasta del mismo Gobierno.

Y el Gobierno, lleno de dificultades y de embarazos, no se atreve a dar un solo paso o a tener un gesto de verdadera autoridad. Ignora cómo caería esto en la metrópoli.

Los franceses de Marruecos están verdaderamente asustados. Esos asesinatos en pleno palacio son escalofriantes y dan ideas de lo que puede suceder en el resto de la nación. Aquí aún cuando el Sultán perdone, Marruecos no lo hace. Con razón se apresuró a ir a París a pedir perdón el Glaui y con más razón aún se había detenido allí, víctima de una enfermedad, que por real que pudiera ser, políticamente no ha podido registrar una oportunidad mayor.

Contra los colonos franceses, están ahora todos: sus amigos moros y sus adversarios:

—No nos dejásteis defender, cuando era tiempo —claman a la Administración de Rabat— y ahora nos habéis entregado de pies y de manos atados al Sultán y a sus huestes, que no os respetan a vosotros y se vengan de nosotros.

Y con esos arreglos de cuentas entre los marroquíes, subsisten otros problemas de gravísimo carácter internacional.

LA INTERNACIONALIZACION del caso de Marruecos pudiera ser la derivación más grave y menos grata del problema de Marruecos. Precisamente es lo que temen de Madrid: ese campeón del mundo árabe, como le llamara con gran fastidio para los franceses el «Times» londinense.

Y EE. UU. pudieran hacer inevitable una nueva Conferencia, si se suman a la vista de esta cuestión por el Istiqlal y por otros que no lo son.

La presencia de Francia en Marruecos arranca de Algeciras y bien pudiera terminar por otra Conferencia del mismo estilo.

JAVIER DE EGUIA

NOTICIAS en 4 líneas

LONDRES. — El jefe del Gobier- Sir Anthony Eden, ha dicho en los Comunes que dió seguridades de que si se requerían los servicios del Gobierno o los suyos propios para resolver el pleito árabe israelí, tanto el Gobinete como él, están dispuestos a ofrecerlos, en aras de la paz.

GINEBRA.—El capitán del equipo hípico español, Alonso Martín, sobre el caballo «Incierto» y el comandante García Cruz, con «Eolo», han ganado hoy el «Premio del Rhone», de saltos por relevos en el Concurso Hípico Internacional.

Madrid al día

Un tractorista, palentino, de quince años

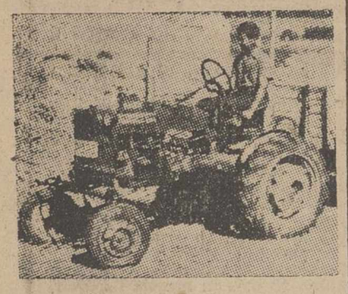
Un lío grande entre personajes chiquitos - Cine y Conferencias en la Casa de Palencia

Madrid. — Personajes pequeños, unos en edad y otros en estatura, son los protagonistas de estas líneas. La airosa figura del joven Carlos Solano, hijo del marqués de Solano, ha saltado a las páginas de las revistas como uno de los más jóvenes y expertos tractorista de España.

Tiene quince años y desde hace cuatro maneja con gran pericia un tractor Farmall Cub en a finca de su padre en Palencia, siempre que las vacaciones se lo permiten. Conocida es la curiosidad que sienten los chicos por todas las máquinas, sobre todo si tiene volante para conducirlas y ruedas para caminar, aunque la marcha sea relativamente lenta, como la del tractor agrícola.

Carlitos, según informa la revista "Horizontes", desde que llegó el tractor a Palencia estudió su funcionamiento en el manual del conductor y es hoy no sólo un excelente tractorista, sino un buen labrador.

Es, sin duda, aleccionadora para toda la juventud palentina la vocación agricultora del joven aristócrata, pues demuestra que es un oficio noble aun para las más altos clases sociales, y un alegato en favor de la mecanización del campo, que precisamente en nuestra provincia lleva muy buen camino, tanto por parte de algunos labradores como por la de la Cámara y Hermandades con sus ya numerosos equipos de laboreo mecánico.



Carlos Solano, de quince años, remolca con un tractor una carreta en una finca de su padre en Palencia

Los pequeños artistas circenses y turinos, la famosa "troupe" de enanos de Eduardini, conocidos por sus actuaciones en Palencia, y de la que forma parte nuestro paisano Angelito, están metidos ahora en un lío de los gordos, pese a que ellos sean tan chiquitos.

En la Magistratura del Trabajo ha presentado don Eduardo Gutiérrez Almela una reclamación contra cinco de los pigmeos, por incumplimiento de contrato, pidiéndoles una indemnización de cien mil pesetas por perjuicios.

Pero los enanos, además de negar las alegaciones de su antiguo patrono o apoderado, han formulado reconvención y, a su vez, piden que se les indemnice en 72.850 pesetas por los conceptos de plus de carestía, quinquenios y gratificaciones del 18 de Julio y de Navidad, eso sin exigir los veinte duros diarios en que estaban contratados y que dicen que no se los han pagado los días que no trabajaban, que no recuerdan cuántos hayan podido ser.

Al juicio, que ha quedado visto para sentencia, no han acudido los demandados ni el demandante, que estuvieron representados por sus respectivos letrados. De otra forma, hubiera resultado un espectáculo gracioso y gratuito, tan del agrado de los desocupados que frecuentan las salas de los Tribunales.

Eduardini, que ha reorganizado su "troupe" a base de los enanos "leales", entre los que figura nuestro Angelito, y de otros nuevos diminutos artistas, a los que se ha incorporado otro enanito de la Beneficencia de Palencia, por lo que ya son dos los palentinos, se encuentra actualmente en jira por el extranjero.

Los desidentes, que incluso alegan malos tratos de palabra y obra por parte de su antiguo jefe, parece que han pasado a la formación bufotaurina del Torero Bombero. Al menos así nos lo manifestaron dos de ellos con quienes hablamos hace muy pocos días. "Nos vamos —declararon— con quien nos da dinero"... Vean si los enanos tienen también su filosofía.

Atendiendo especialmente a los niños y sin perjuicio de que sean acompañados por sus hermanos mayores y por sus mamás, la Casa de Palencia va a celebrar en su propio domicilio sesiones de cine instructivo. La primera tendrá lugar (D. m.) el jueves 15 de diciembre y si resulta agradable, como es de esperar, se repetirán con cierta periodicidad en jueves o sábados, que es cuasdo los "peques" suelen tener vacación en el colegio.

También en el ya próximo mes de diciembre se inaugurará el acostumbrado ciclo invernal de conferencias culturales, a cargo, siempre que sea posible, de destacadas personalidades palentinas. En primer lugar, la tribuña de la Casa de Palencia se verá honradísima con la disertación de una figura de primerísima línea en el campo cultural español: el eminente escritor Padre Félix García, de Aguilar de Campóo, que está esperando que pase la fiesta de la Purísima para fijar la fecha de su conferencia.

Fernán del VALLE OJEDA

Ayuntamiento de Palencia

Habiéndose publicado en el "Boletín Oficial de la Provincia" de 18 de noviembre corriente, el anuncio de subasta para la adjudicación del aprovechamiento de 10.000 estéreos de leña del Monte "El Viejo", se advierte, para general conocimiento, que el próximo día 13 de diciembre, a sus trece horas, tendrá lugar en el Salón de Comisiones de esta Casa Consistorial mencionado acto.

Hallándose de manifiesto el pliego de condiciones en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento, se presentarán las proposiciones por quienes deseen tomar parte en aquélla, hasta las doce horas del día anterior de la subasta.

Palencia, 25 de noviembre de 1955. --El Alcalde, VICENTE ALMODOVAR RODRIGUEZ.

"Como un toro cuando le clavan banderillas"

Un pez espada arremetió contra un pesquero produciéndole graves averías

Las Palmas, 24.—Ha regresado al puerto el pesquero "Virginia González", que el día 14 sufrió una vía de agua, producida por un pez espada, cuando se encontraba en las faenas de la pesca cerca del cabo Falso Bojador, lo que le obligó a acudir a Villa Cisneros para taponar la avería.

El patrón ha manifestado que el original accidente pudo producir el hundimiento del buque, pero gracias a que la espada del pez se quedó incrustada en las maderas del pesquero se evitaron mayores males. El pez atacó violentamente sobre la banda de estribor, cerca de la popa y algo más de un metro bajo la línea de flotación, traspasando con el espadín todo el espesor de las maderas del buque y sobresaliendo el espadín cerca de medio metro por dentro, que hubo que serruchar a faz de la madera. De esta forma, la misma espada, que el pez perdió en la embestida, dejaba la vía taponada. El patrón insistió en que, si el pez no pierde la espada dejándola incrustada en la madera, el buque se hubiera hundido. El inesperado suceso produjo honda impresión entre la tripulación del "Virginia González", pues entre los numerosos pescadores que operan en el banco canario-africano, no se recuerda tan furiosa embestida como ésta de un pez espada. Parece que el pez había sido visto algunas horas antes merodeando la embarcación, pero no se le dió mayor importancia al caso. Luego se observó que el pez espada entablaba lucha con unos marrajos muy grandes disputándoles la carnada que desde el pesquero se les arrojara. Por la agitación del agua, se advertía cómo la lucha entre los marrajos y el pez espada aumentaba de violencia muy cerca del pesquero, lo que constituía un espectáculo sorprendente. De pronto, el pez espada debió confundir la sombra del "Virgina González" con los marrajos y se lanzó furiosamente contra el pesquero, como un toro cuando le clavan banderillas. Se supone que el pez debió morir seguidamente, porque se observó que el agua se teñía de sangre, bien por la pérdida del espadín, bien porque los marrajos, al verle inerme, aprovecharon la ocasión para destruirle. El "Virginia González", antes de volver a zarpar para la pesca, será puesto en seco para someterle a reconocimiento.—Cifra.

Informaciones de última hora

La conferencia de Ginebra ha sido desanimadora-dice Faure

Pero no significa la vuelta a la guerra fría

París, 25.—El primer ministro francés, Edgar Faure, en una cena de la Legión norteamericana, de la que compartió la presidencia con el embajador Douglas Dillon, dijo que la Conferencia de Ginebra había sido desanimadora, pero que no había significado en absoluto una vuelta a la guerra fría. Añadió que la triple tarea que espera, ahora, a las naciones occidentales es el «reforzamiento de la solidaridad Atlántica por contactos directos entre Este y Oeste, para una saludable relajación de la tensión, y la solución de problemas aún pendientes, y, finalmente, la prosecución de la construcción de Europa. Por lo que se refiere al desarme, está en el corazón de la organización general de la paz».—Efe.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 25.—La Bolsa termina la semana con una sesión poco activa, en la que ha seguido operándose con una actividad algo restringida. El único corro que se mantiene con atracción para la demanda es el de las Navales, que mejora cinco enteros Naval Ordinarias y ocho Naval Preferentes. Los demás grupos estuvieron irregulares con alzas de seis enteros en Banco de España y Unión Química y cinco en Hidroeléctrica del Cantábrico. Unión y Fénix ha tenido otra mejora de 50 enteros, con lo que se coloca en 3.600 cambio máximo del año y el más alto de la Bolsa. Las bajas han sido de ocho enteros en Rústicas, seis en Ponferrada y Petróleos y cinco en Penicilina.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 25.—Ha cerrado la semana en Bolsa con una sesión de regular movilidad y resistencia en conjunto, apreciándose sus alternativas poco sensibles la protección favorable de la de ayer, sobre todo en navales, pero ocupando suaves depreciaciones de otros títulos que no han tenido la estimación de las pasadas jornadas.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 25.—La sesión de Bolsa de hoy, última de la semana, ha tenido parecidas características a la del día anterior. El dinero continuó precavido, especialmente en el corro de acciones, donde las operaciones no llegaron a alcanzar el volumen acostumbrado. Las operaciones no han sido numerosas y hubo pequeñas diferencias en todas las cotizaciones

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

"Sangre joven" en la selección inglesa que se enfrentará a España el miércoles

En los entrenamientos ha causado impresión "el niño prodigio" Haynes

Londres, 24.—(Crónica de George Chandler, del servicio especial de Alfil).

La preselección de 16 jugadores para la formación del equipo inglés de fútbol que se ha de enfrentar con el español en el Estadio de Wembley, el miércoles próximo, se ha disgregado, hoy, entre sus respectivos clubs con el fin de preparar los encuentros de Liga del sábado. Se tiene la esperanza de que no se lesione ninguno de estos jugadores en el curso de los partidos a jugar.

El resultado de los entrenamientos de ayer cuando los "probables" empataron a un tanto con el West Bronwich Albión. ha provocado entre los expertos y cronistas deportivos diversos comentarios sobre cual de los jugadores será designado el domingo por los seleccionadores.

Los más creen en la vuelta de Not Lofthouse, del Bolton, que ya ocupó el puesto de delantero centro de Inglaterra en el equipo que empató a un tanto en Madrid en mayo pasado. A su juicio, Lofthouse es el que dió más rendimiento en el partido de ayer.

Otros dos que han causado impresión han sido el "niño prodigio" Johnny Haynes, del Fulham, y Billy Perry, del Blackpool. Tantos los seleccionadores como el propio Walter Winterbottón, directivo del equipo, creen que el problema principal radica en el puesto de interior izquierda.

Si esto es así, el ala derecha estará formada por Tom Finney y Haynes, que jugaron juntos en el partido contra Irlanda, Lofthouse estaría en el centro; y si los seleccionadores piensan inyectar sangre nueva en el ataque, se espera que ello corra a cargo del interior izquierda, el robustó John Ayteo, del Bristol, que tendrá como compañero a Bill Perry.

Tanto Haynes como Ayteo juegan en lados opuestos en sus respectivos equipos de Liga y muchos expertos creen que puede formarse una combinación mejor dejando que los dos jugadores pasen a sus posiciones normales de club. Esta ha sido, durante muchas temporadas, una de las principales críticas formuladas contra los seleccionadores. Un ejemplo típico puede hallarse en el caso de Tom Finney, que ha jugado la mayor parte de las veces en el extremo izquierda, mientras que, con regularidad, actúa en su equipo, Preston, como extremo derecha.

Se espera que Ron Baynham mantenga su puesto en la meta, con preferencia sobre Reg Matthews, mientras que puede ser que se omita a uno de los defensas, Jeff Hall, por ejemplo, a favor de Peter Sillett, de Chelsea, que jugó con Byrnes en el partido de Madrid.

En la línea de medios es donde se esperan probables cambios. Wright estará en su posición normal de medio centro, pero el medio izquierdo, Dickinson, será posiblemente sustituído por Duncan Edwards, jugador de 19 años. Como Ron Clayton ha mostrado buena forma en los entrenamientos en el puesto de medio derecha, puede conservarlo, especialmente en vista de que los seleccionadores se han enfrentado con fuertes críticas por su forma miedosa de prescindir de un jugador si sufre un día falta de condición.—Alfil.

NO-DO DE SUCESOS

SE ESTRELLA UN AVION CANADIENSE

Vancouver, 25.—Un avión de las Reales Fuerzas Aéreas del Canadá, con 19 personas a bordo, se ha estrellado en el mar, a unas 30 millas al Oeste de esta ciudad.

Tres de los pasajeros perecieron ahogados y los 16 restantes pudieron ser salvados por un remolcador, que acudió rápidamente al lugar del siniestro.—Efe.

QUINCE AHOGADOS EN LAS INUNDACIONES DE COLOMBIA

Bogotá, 25. — Un mínimo de quince personas han resultado ahogadas debido a las inundaciones provocadas por el río Magdalena. Cierto número de municipios, a ambos lados del citado río, han sido evacuados.—Efe.

†

LA SEÑORA

Doña Felisa Plaza Pérez

Falleció en Palencia

El día 24 de Noviembre de 1955

A los 62 años de edad

D. E. P.

Su desconsolado esposo don Sabino Amor Gómez; hijos Pilar, Carmen y María Luisa Amor Plaza; hijos políticos Lorenzo Sendín, Jacinto Cordovilla y Víctor Pérez; hermanos políticos Julián, Doroteo, Angel y Salvadora Amor Gómez; nietos, primos, sobrinos y demás familia, y la Compañía Finisterre S. A.,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: El sábado, día 26, a las ocho y media de la mañana.

Misa de familia: El lunes, día 28, a las ocho y media de la mañana.

Casa doliente: Huertas Altas.

Parroquia: Nuestra Señora de Allende el Río.

Pompas fúnebres, Nuestra Señora de la Calle.

18 jugadores salieron para Dublín, vía Londres

Barajas, 25.—En avión de la Iberia ha salido para Dublín, vía Londres, la expedición deportiva que en los próximos días 27 y 30, se enfrentarán a las selecciones de Irlanda e Inglaterra, respectivamente, en partidos internacionales de fútbol. Integran la expedición 18 jugadores, seleccionador nacional, entrenador, masajista, y la preside don José Luis del Valle, vicepresidente de la Federación Española de Fútbol y el directivo señor Galíndez.

En el mismo aparato viajan representantes de la Prensa de Madrid, Barcelona, San Sebastián y Bilbao.

La Federación Española, antes de partir el aparato, obsequió a los jugadores y personal técnico, con la clásica boina vasca. Fueron despedidos en el aeropuerto por el señor Cárdenas, secretario de la Delegación Nacional de Deportes; señor Cabot, secretario de la Federación Española de Fútbol; don Angel Pujol, presidente de la Federación Española de Ajedrez, y otras personalidades deportivas.

Los jugadores que han salido son: Arteche, Carmelo, Guillamón, Garay, Campanal, Mauri, Segarra, Miguel, Domenech, Arieta, Maguregui, Collar, Bagur, Biosca, Orúe, Pérez Payá y Pahiño.—Alfil.

Tres atracadores, detenidos

Valiéndose de una pistola detonadora habían robado 245.975 pesetas

Barcelona, 24.—Según nota del Gobierno Civil, a las seis de la tarde de ayer entraron tres individuos en la Caja de Ahorros de Llinas del Valles, de esta provincia, en ocasión en que se hallaban trabajando el cajero de la Entidad y un joven de quince años, a los que encañonaron con una pistola. Uno de los desconocidos, sin duda ante el temor de que el muchacho gritase, le golpeó en la cabeza con un tubo de hierro de unos 30 centímetros que llevaba, dejándole sin conocimiento y causándole una herida. Después se dieron a la fuga, llevándose 245.975'30 pesetas.

El cajero comunicó inmediatamente lo sucedido al Cabo Comandante del puesto de la Guardia Civil, que inició rápidamente la persecución con las fuerzas de que disponía, auxiliado por cuatro paisanos, que con tres motocicletas de su propiedad, se ofrecieron a cooperar con todo entusiasmo

El jefe de línea de Granollers, al enterarse de lo ocurrido y ante la aventualidad de que los malhechores trataran de llegar a Barcelona, intensificó la vigilancia en los taxis de alquiler, lo que dió feliz resultado, pues al poco rato un taxista avisó que tres individuos habían tomado un taxi e iban hacia Barcelona. Y al disponerse a salir en su persecución, encontró al Cabo que llegaba con la fuerza perseguidora y continuaron éstos hasta Mollet, donde divisaron al taxi en que iban los malhechores, alcanzándole y obligándole a parar. Los desconocidos trataron de huir, pero fueron capturados y se recuperó la totalidad del dinero a las tres horas de cometido el hecho. La pistola resultó ser una detonadora de pequeño tamaño y gran calibre, y se les recogió, asimismo, el tubo de hierro.

Los detenidos son: José Corredor Cancías, de 23 años, natural de Palafrugell (Gerona), vecino de Barcelona; José Aumedes Perdiu, de 42 años, natural de San Vicente de Torello, también vecino de Barcelona, y Miguel Eguizabal Royo, de 21 años, natural de Arnedo (Logroño), domiciliado en Barcelona, los cuales fueron entregados a las autoridad militar

El Gobernador Civil ha felicitado a las fuerzas de la Guardia Civil, que tan brillante y eficazmente han actuado.—Cifra.

CORREOS

PARA LAS EMPRESAS Y ESTABLECIMIENTOS DE IMPORTANCIA

La considerable aglomeración de paquetes, calendarios y felicitaciones que cada año se produce durante las fiestas de Navidad, determina a la Dirección General de Correos a recomendar a las empresas y establecimientos importantes que procuren depositar sus envíos de Navidad con la mayor anticipación y, a ser posible, durante los días 1 al 15 de diciembre. Con ello, no sólo facilitarán las tareas del correo, sino que se evitarán aglomeraciones y retrasos que pudieran producirse, a pesar de las medidas especiales que la Dirección de Correos adopte y del esfuerzo de los funcionarios todos de Correos, ya que el extraordinario crecimiento del servicio en los días navideños alcanza proporciones que amenazan con rebasar las posibilidades de locales y de medios de transporte.

Este problema se plantea igual en casi todos los países del mundo, lo que obliga a todas las Administraciones postales a solicitar la colaboración del público como hoy lo hace la Dirección General de Correos.

Y aunque esta recomendación va dirigida especialmente a las empresas y establecimientos en que el volumen de sus envíos es con frecuencia crecidísimo, debe entenderse que alcanza asimismo a los particulares a los que se encarece igualmente procuren depositar en Correos sus envíos de Navidad lo antes posible.

Obra Sindical de la Vivienda

A partir de mañana sábado, podrán irse ocupando las viviendas del Hogar

A partir de mañana sábado, día 26, durante todo el día, se empezarán a ocupar las viviendas del grupo del Hogar, cuyos títulos y llaves se entregaron a los respectivos beneficiarios el pasado domingo día 20.

Dicha ocupación se llevará a cabo ordenadamente por pabellones. Con carácter permanente habrá dos guardas para indicar a los beneficiarios el día que, con arreglo a esta distribución por pabellones, podrán hacerse cargo de la vivienda que les ha correspondido.

DIETARIO

Sábado 26 Noviembre 1955

SANTORAL. — Santos: Silvestre, abad, fundador; Juan Berchmans, S. J.; Siricio, papa; Leonardo de Puerto Mauricio, confesor; Fausto, Marcelo, presbíteros; Pedro, obispo; Fileas, Esiquio, Pacomio, Teodoro, Bellino, obispos; Didio, Anmonio, mártires; Amador, Conrado, obispos; Básolo, confesor; Estiliano, anac.; Nicón, monje. (Misa: San Silvestre. Color: Blanco).

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 698'4; a las ocho horas de hoy, 701'9. — Temperaturas: Máxima de ayer, 9'4; mínima de hoy, bajo cero, 0'6.—Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, E.; a las ocho horas de hoy, NE. Humedad relativa media, 70 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Ayer continuaron las precipitaciones sobre el sur, Extremadura, Centro, Levante, Canarias y Marruecos, según información que facilita el Observatorio Meteorológico, quien añade que, durante la noche despejó en el Centro y Sur y que llovió en Levante y Extremadura; se han registrado en las últimas doce horas, 14 litros en Badajoz; 6 en Málaga; 5 en Cáceres; 3 en Córdoba; 2 en Ciudad Real y Sevilla, y de menor cuantía en otros puntos.

Predice el servicio que habrá chubascos en el Sur y Sureste y que penetrará aire frío sobre la mitad norte de la Península.

Temperaturas extremas: Máxima de 20 grados en Alicante y Sevilla, y mínima de 2 bajo cero en Burgos, León y Teruel. En Madrid, la máxima de ayer, a las dieciseis horas, fué de 10'6 grados, y la mínima, a las siete, de cinco grados. La presión atmosférica, a las doce horas, era de 704 milímetros.

La reliquia de San Ignacio de Loyola, recibida triunfalmente en Sevilla

Procedente de Roma y Madrid recorrerá el Sur de España

Sevilla, 24.—La ciudad ha recibido triunfalmente la reliquia insigne del cráneo de San Ignacio de Loyola, que procedente de Roma y Madrid, recorrerá las principales ciudades del Sur de España con motivo del centenario de la muerte del glorioso fundador de la Compañía de Jesús, mientras que por el Norte lo hará la reliquia similar que se conserva en el Santuario de Loyola.

Pese a lo desapacible del tiempo se habían congregado miles de personas en la Plaza de Calvo Sotelo, donde se levantaba una tribuna y sobre ella un altar. Se hallaban presentes, el capitán general de la Segunda Región, señor Sáenz de Buruaga; todos los generales con mando en plaza; el jefe superior de Policía y representaciones del gobernados civil y del alcalde, así como el comandante de Marina, Obispo coadjutor de Cádiz, Monseñor Añoveros, Comunidad de Padres Jesuitas, representaciones de las restantes Ordenes y Congregaciones religiosas e Institutos piadosos. Rindió honores una Compañía de Ingenieros con bandera y música.

La reliquia venía en automóvil y era portada por el director del Colegio de Porta Coeli, Padre Julio Martín. A los acordes del Himno Nacional fué entregada a Monseñor Añoveros, quien partió con ella la bendición a los fieles y acto seguido la dió a besar a las autoridades. A continuación, el Obispo coadjutor de Cádiz tomó el relicario y en unión del primer teniente de alcalde, ocupó un coche cerrado, dirigiéndose a la iglesia del Sagrado Corazón, de los PP. Jesuítas, que se hallaba abarrotada de público. Previo un acto de acción de gracias, el provincial de la Compañía, Padre Salvador Ponce, expuso la reliquia a la veneración de los fieles.

A las siete y media se celebró en dicha iglesia el octavo día del novenario en honor de San Ignacio, predicando Monseñor Añoveros. Mañana predicará el Obispo de Huelva, doctor Cantero y el domingo, en la Catedral, habrá un solemne pontifical, oficiado por el Arzobispo administrador apostólico, doctor Bueno Monreal.—Cifra.

AVICULTORES Y GANADEROS

GALLINERO SANTA MATILDE DE UTRERA (Sevilla), tiene el gusto de ofrecerle para esta próxima campaña, sus pollitos y pollitas de un día, pollitas de 2, 3, 4 y 5 meses, de la RAZA UTRERANA, en sus distintas variedades de Utrerana Blanca, Utrerana Franciscana, Utrerana Perdiz y Blanca Cruzada, todas ellas muy seleccionadas; igualmente sus Gallos como mejorantes de las estirpes indígenas. Realice sus encargos a su representante provincial. Matilde Arroyo. AGUILAR DE CAMPOO

DYNA N, DYNAFEN, DYNAGAL, PROMOTOR, DYNACILINA

y todos los productos que como correctores y complementos de los piensos posee la marca NEOSAN, para el engorde, mayor producción y conservación del estado sanitario de sus ganados y de sus aves

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Delegación Provincial: MATILDE ARROYO, Aguilar de Campoo

Estado de sitio aprobado por el Senado brasileño

El Presidente Ramos completa su Gabinete

Río de Janeiro (Madrugada). Urgente, 25.—El Senado ha aprobado esta noche el proyecto de Ley sobre el estado de sitio.—Efe.

Río de Janeiro, 25.—El presidente en funciones, Ramos, ha completado su Gabinete, mediante el nombramiento del doctor Renault, como ministro de Educación.

Renault fué secretario de Educación en el Estado de Minas Garaes.

M.C.D.2022